



CALCÁREOS

GIACOMOZZI - MOLINARI

- Guardas y esquinas p 003
- Decorados p 032
- Centros decorados p 239
- Individuales p 293
- Hexagonales p 301
- Recomendaciones p 303



# Guardas y Esquinas



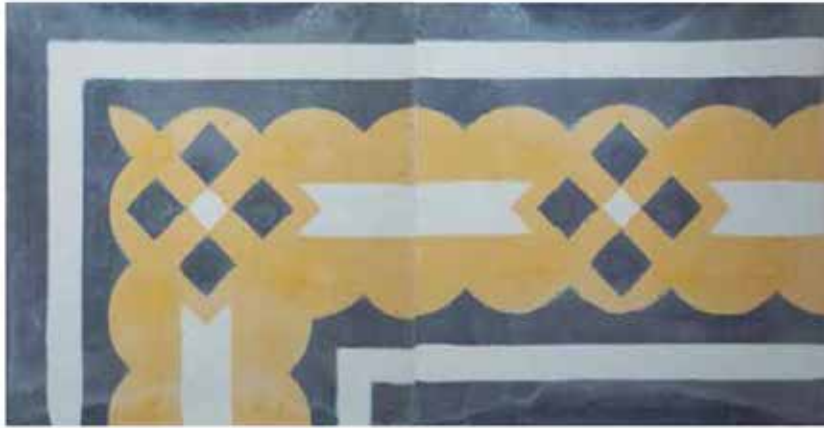
G001



G002



G003



G004



G005



G006



G007



G008



G009



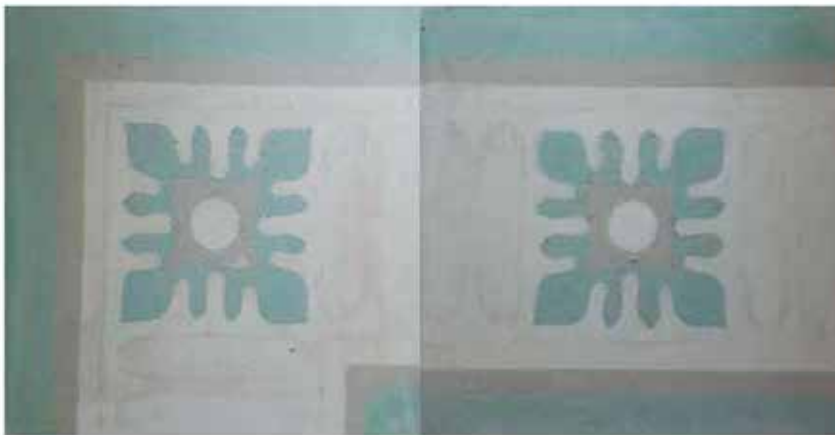
G010



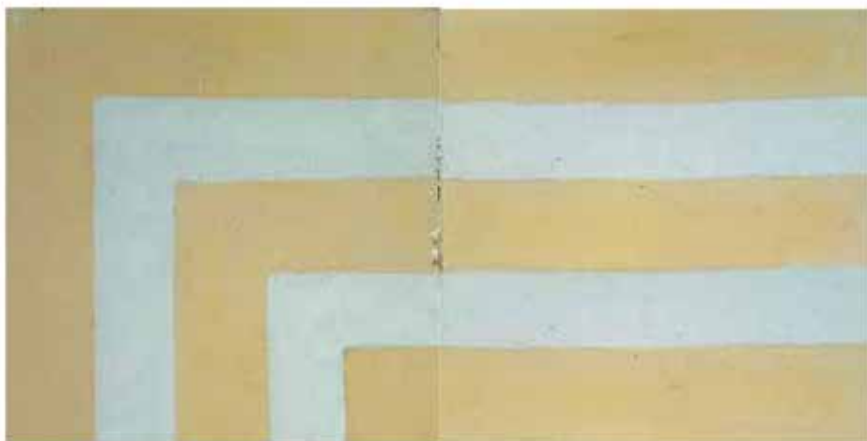
G011



G012



G013



G014



G015



G016



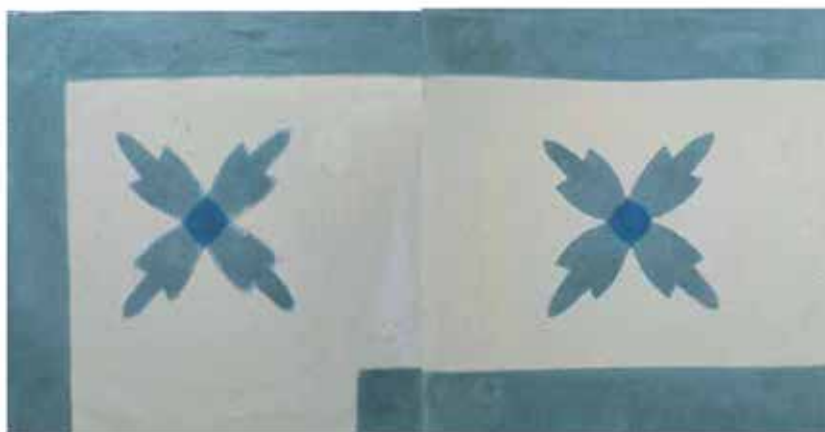
G017



G018



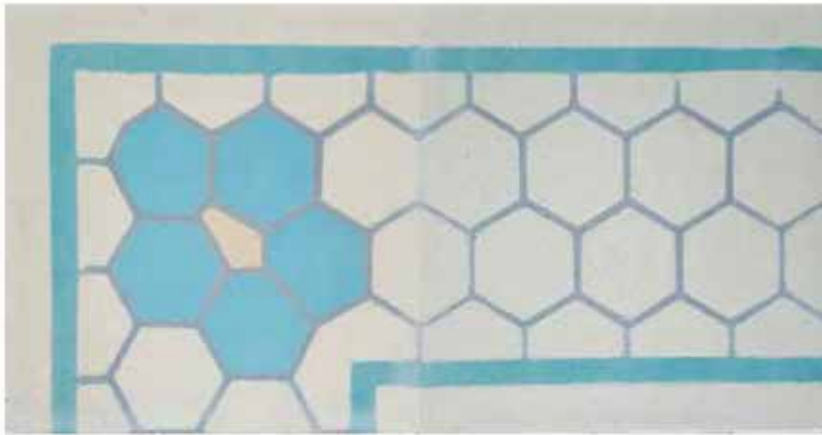
G019



G020



G021



G022



G023



G024



G025



G026



G027



G028



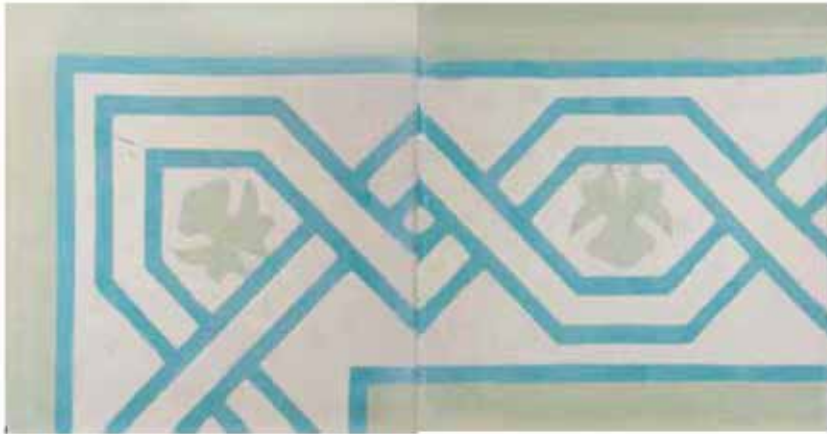
G029



G030



G031



G032



G033



G034



G035



G036



G037



G038



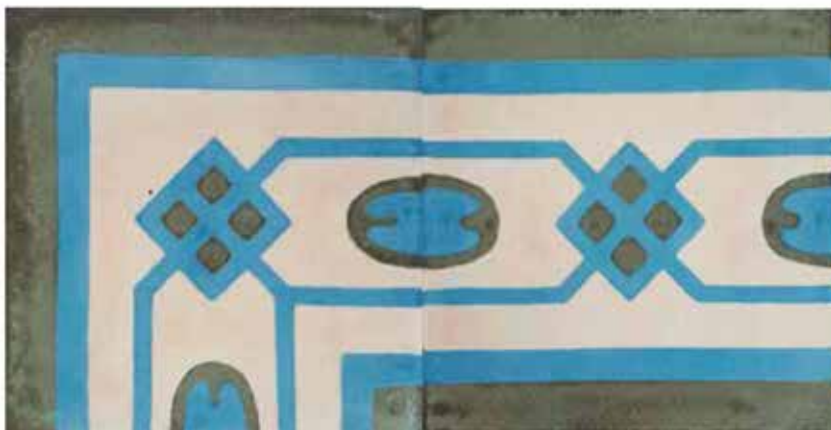
G039



G040



G041



G042



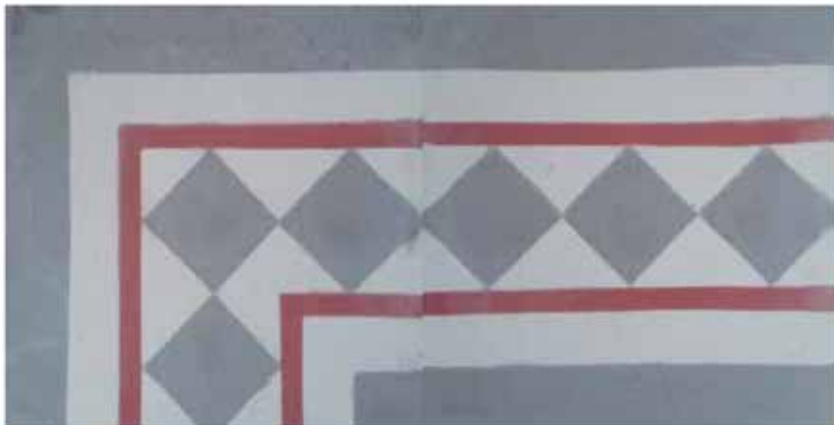
G043



G044



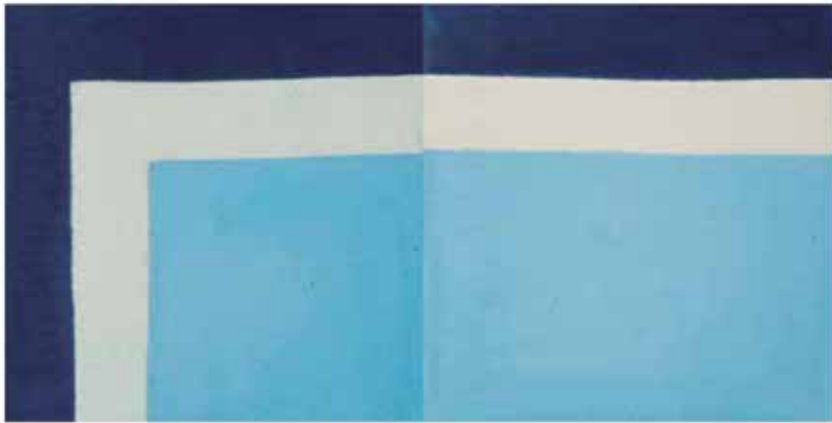
G045



G046



G047



G048



G050



G051



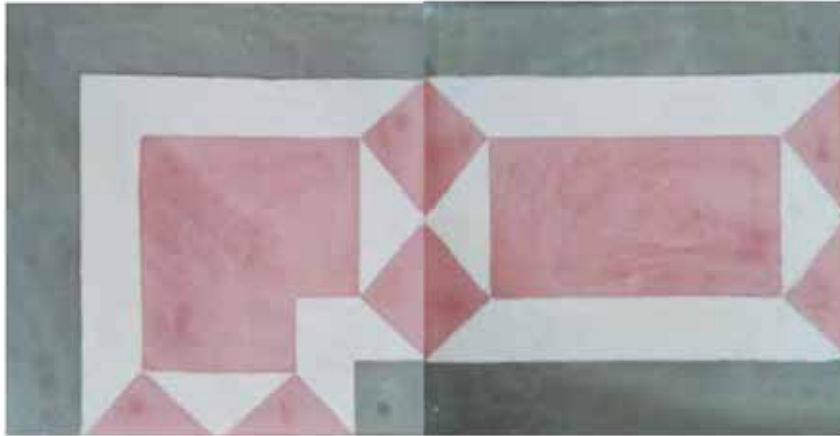
G052



G053



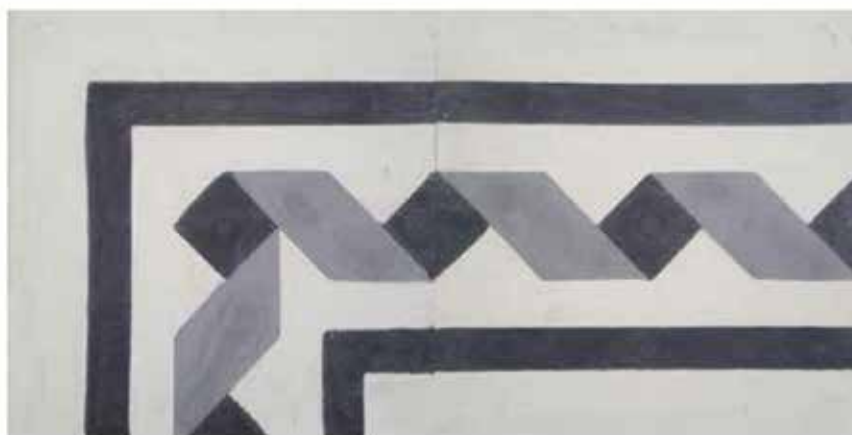
G054



G055



G056



G057



# Decorados



D001



D002



D003



D004



D005



D006



D007



D008



D009



D010



D011



D012



D013



D014



D015



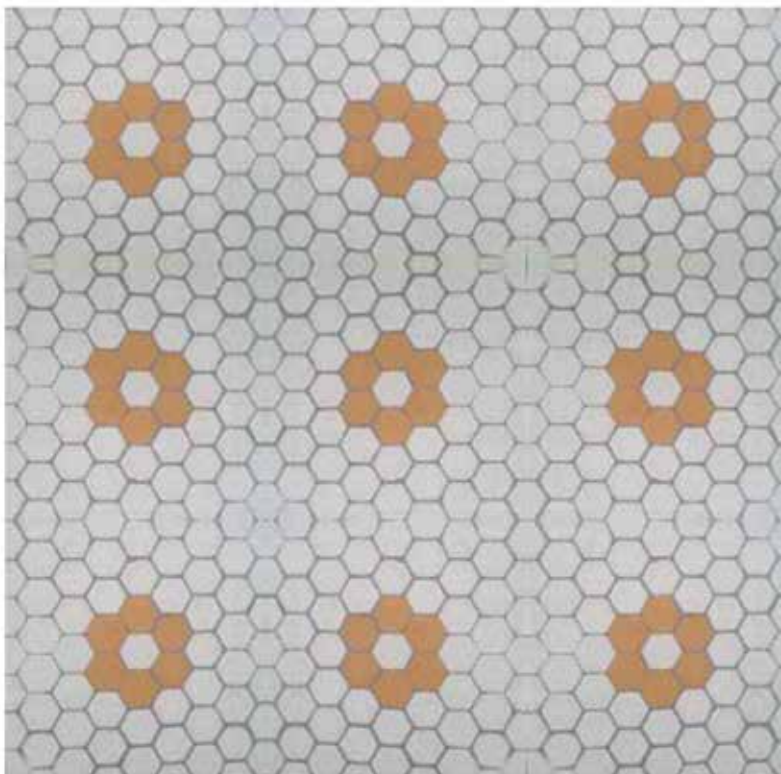
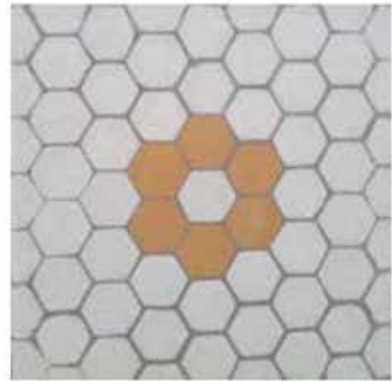
D016



D017



D018



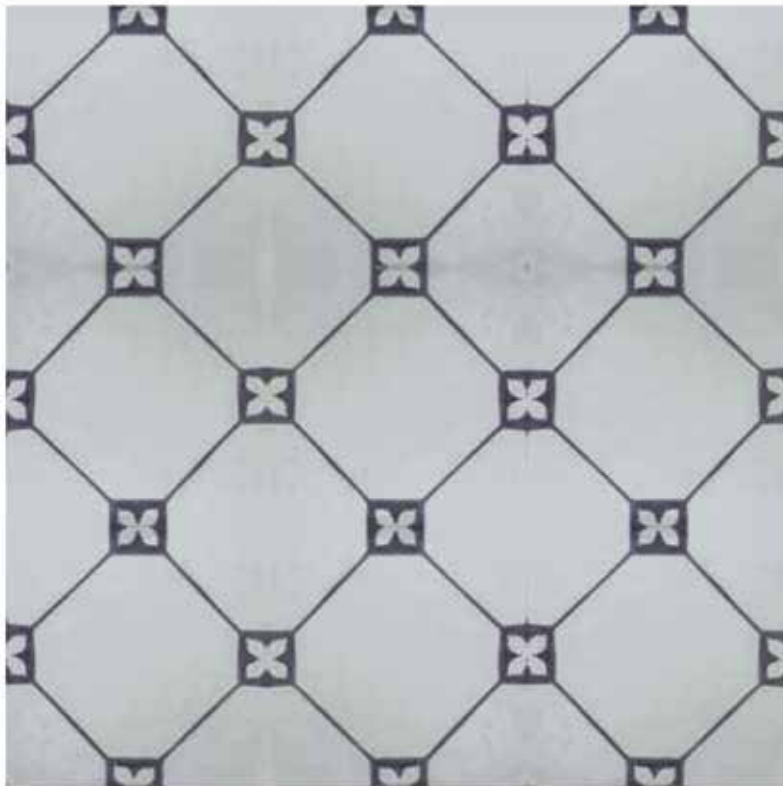
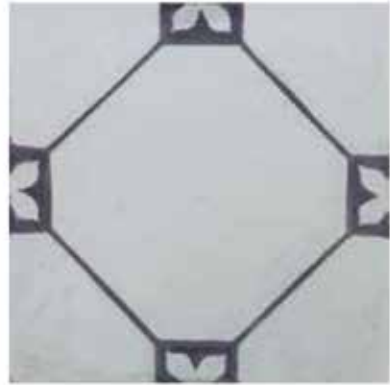
D019



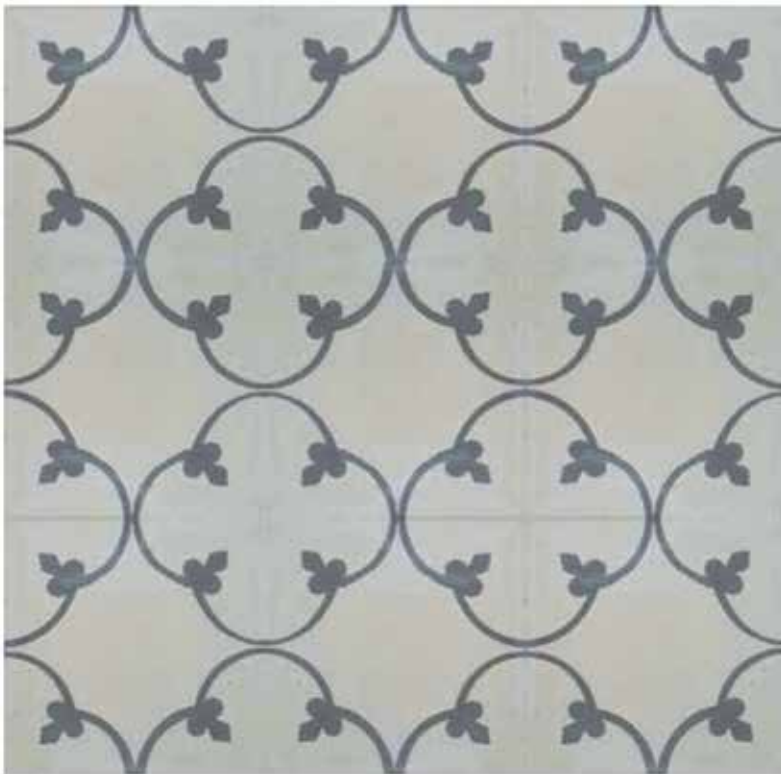
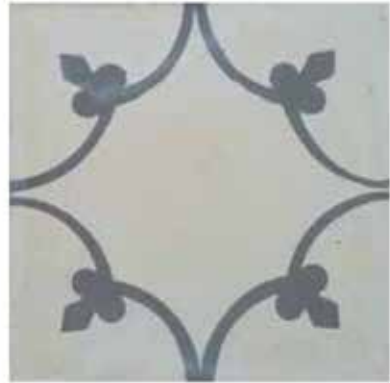
D020



D021



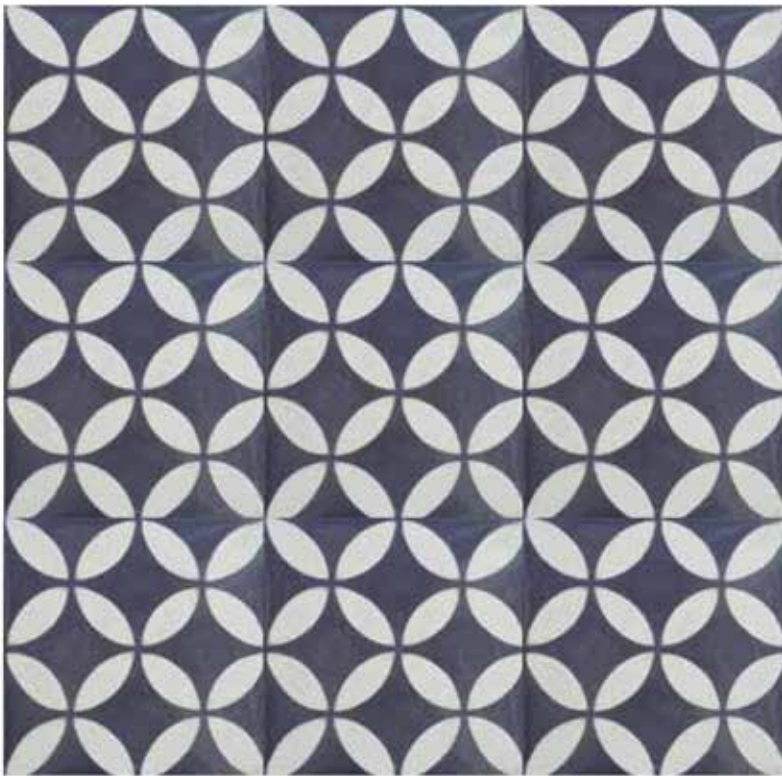
D022



D023



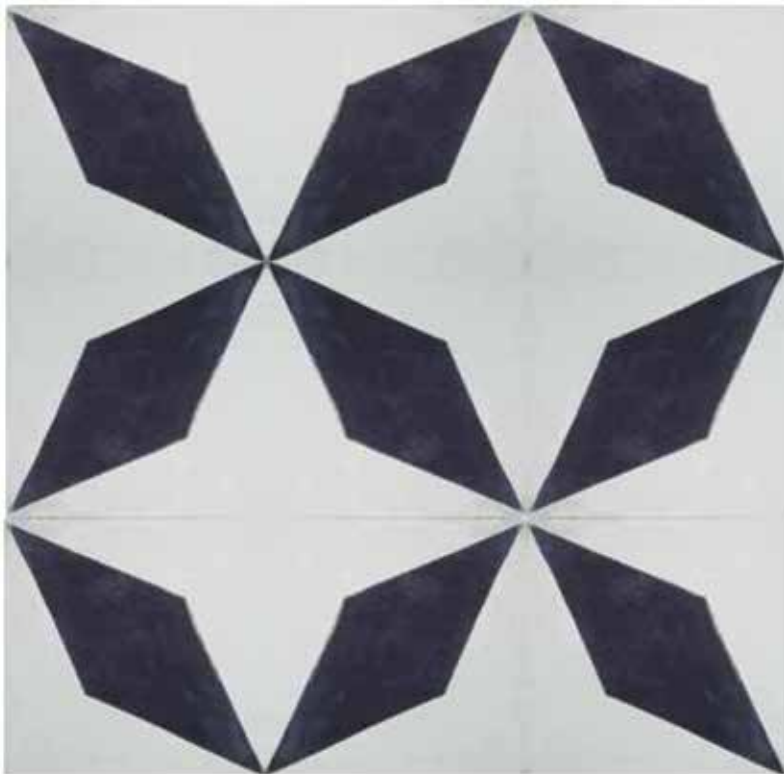
D024



D025



D026



D027



D028



D029



D030



D031



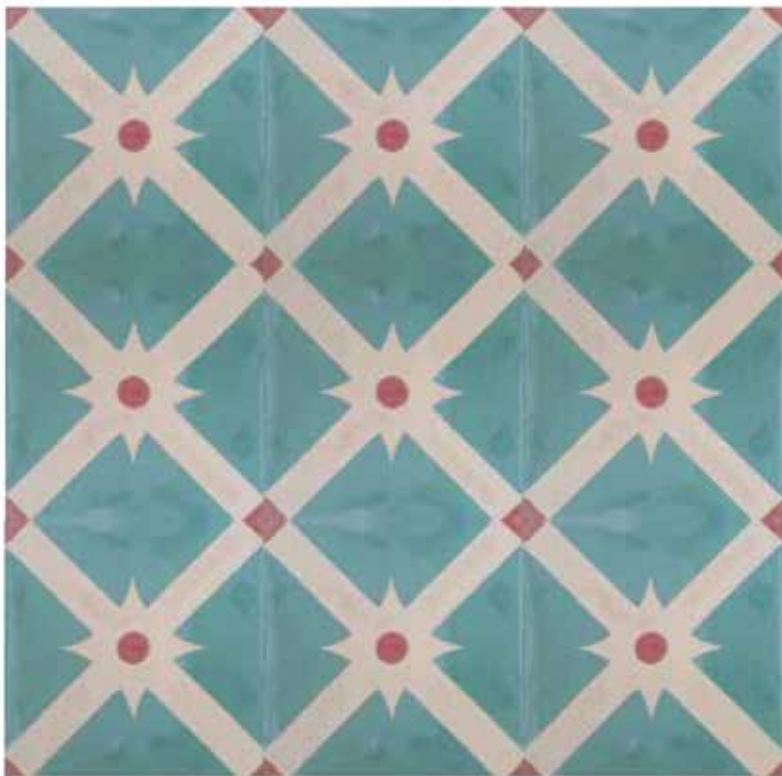
D032



D033



D034



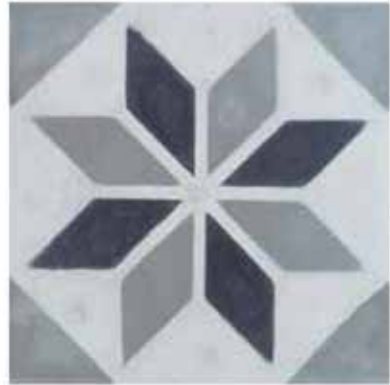
D035



D036



D037



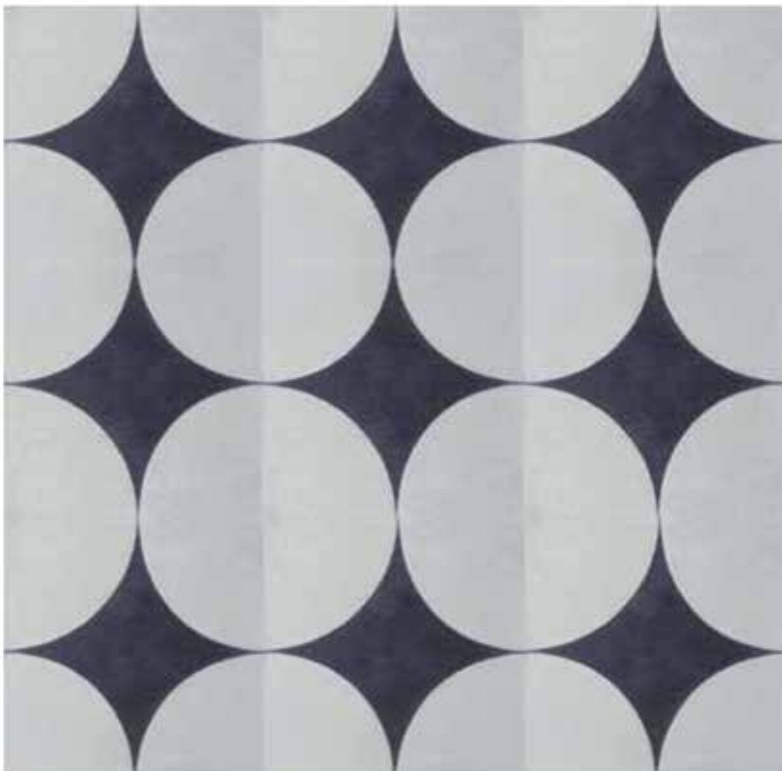
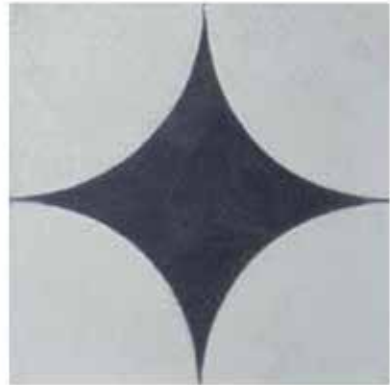
D038



D039



D040



D041



D042



D043



D044



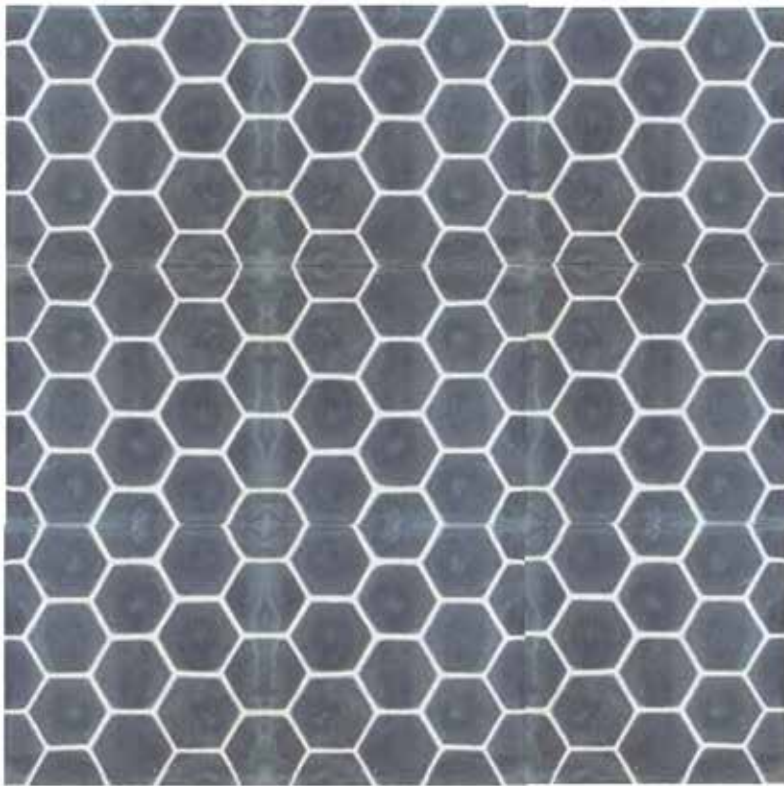
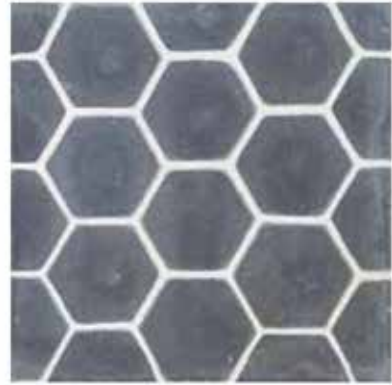
D045



D046



D047



D048



D049



D050



D051



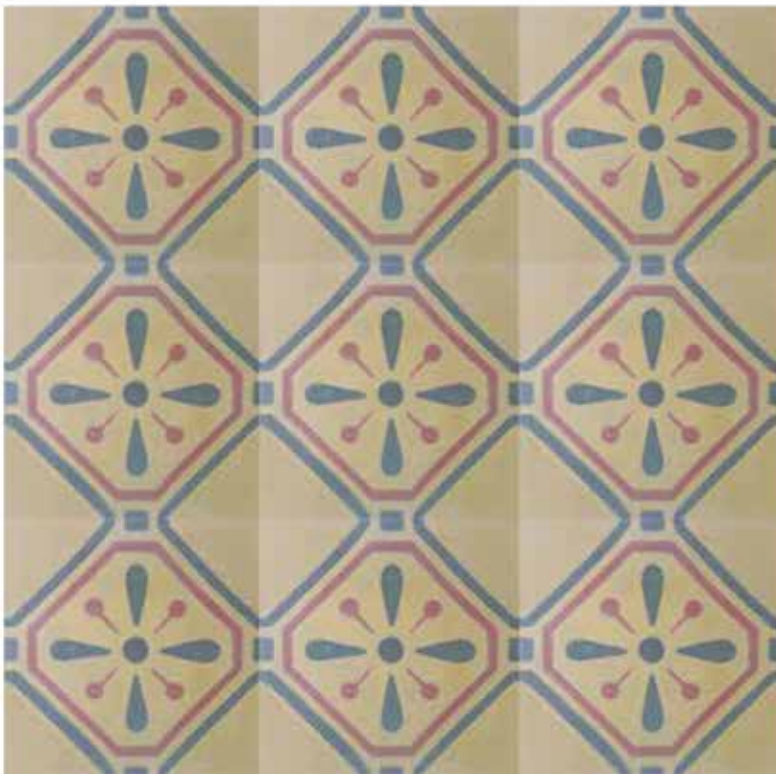
D052



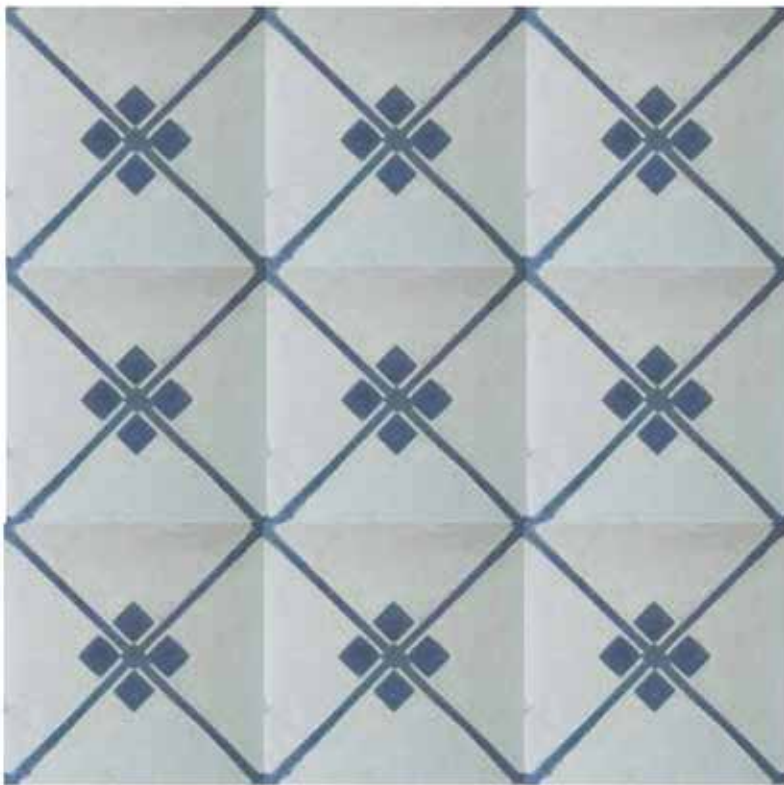
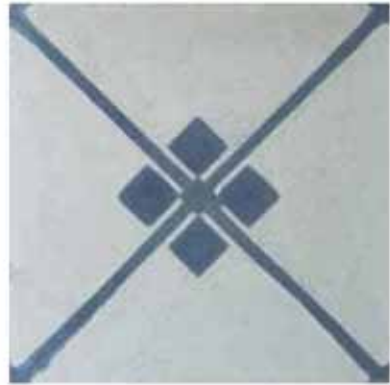
D053



D054



D055



D056



D057



D058



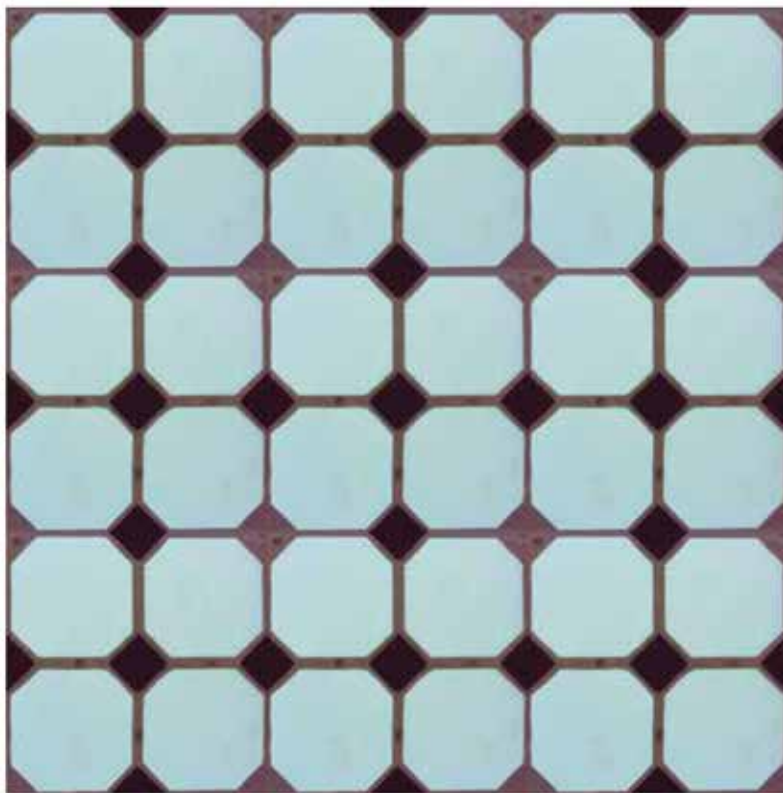
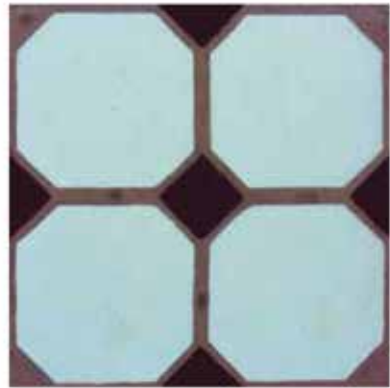
D059



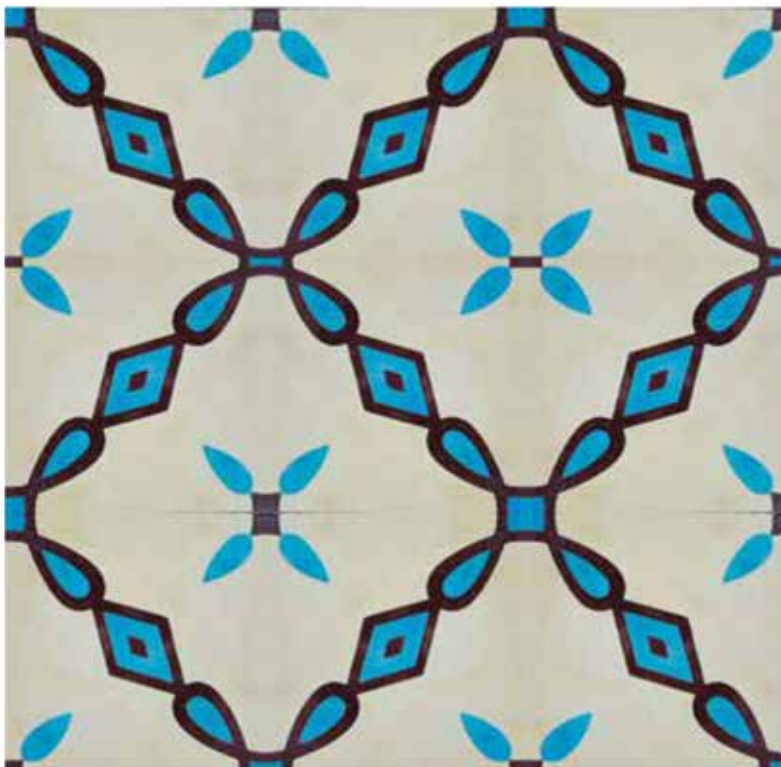
D060



D061



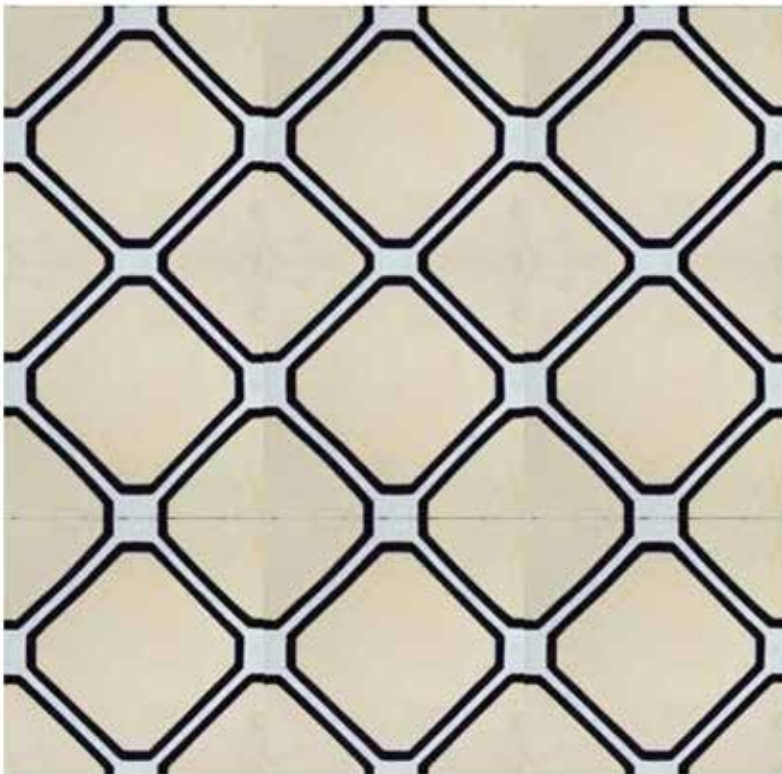
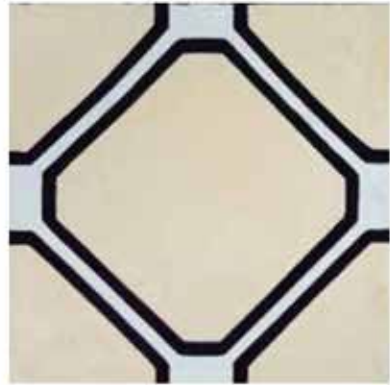
D062



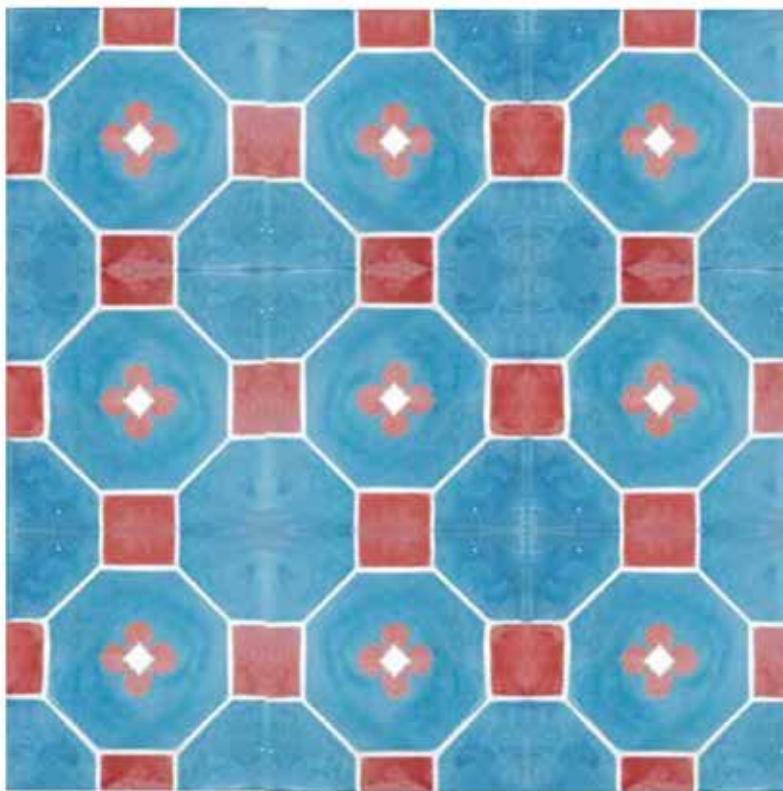
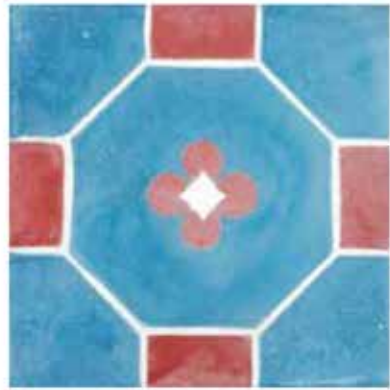
D063



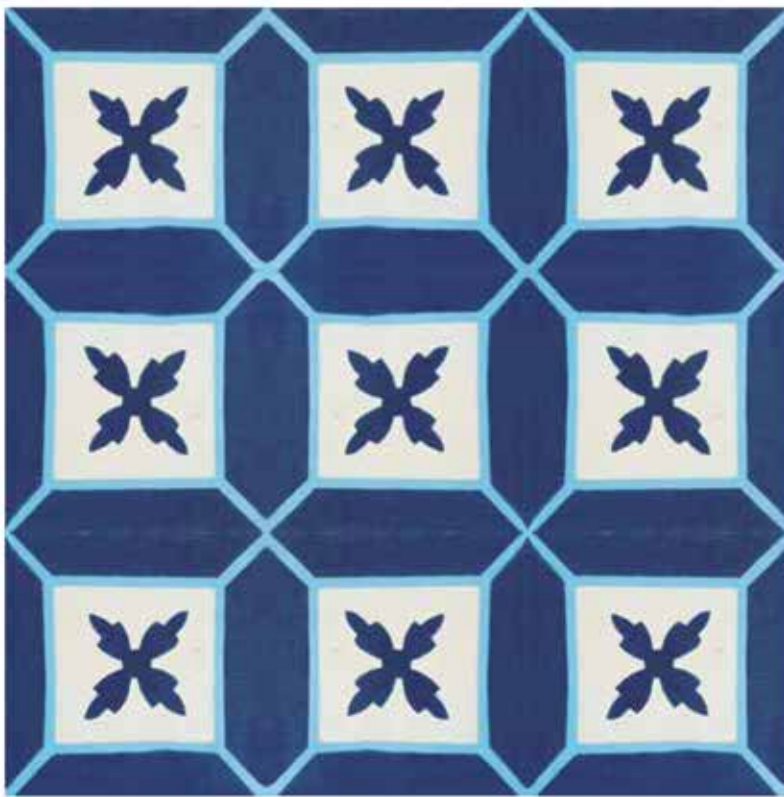
D064



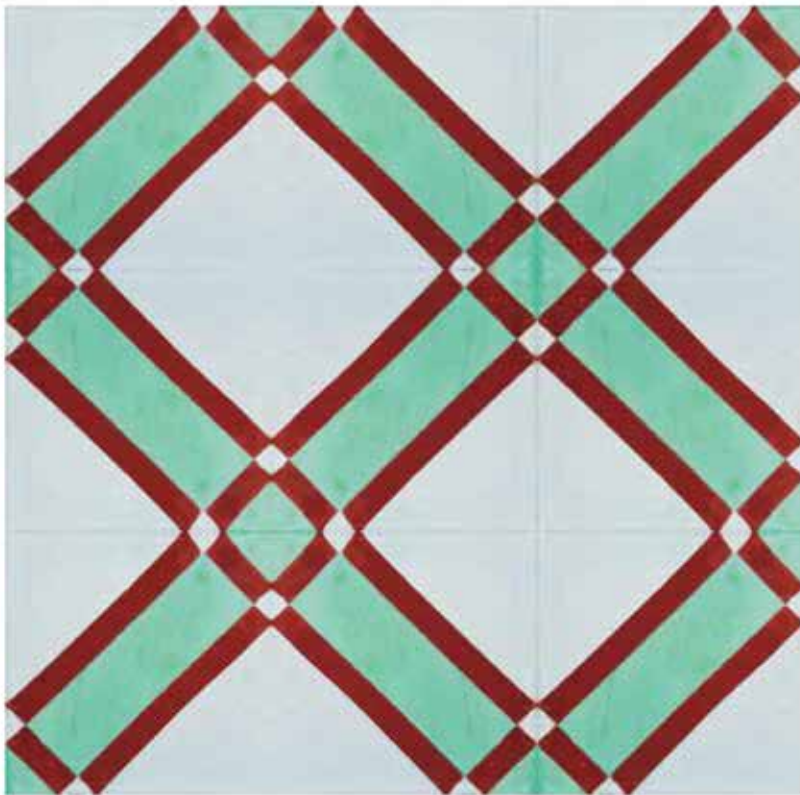
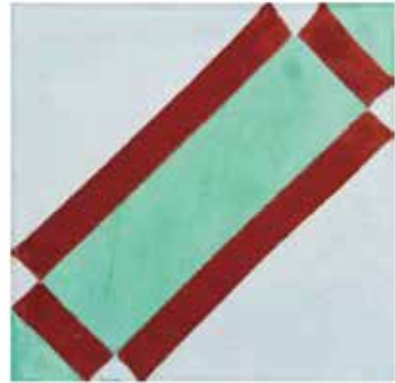
D065



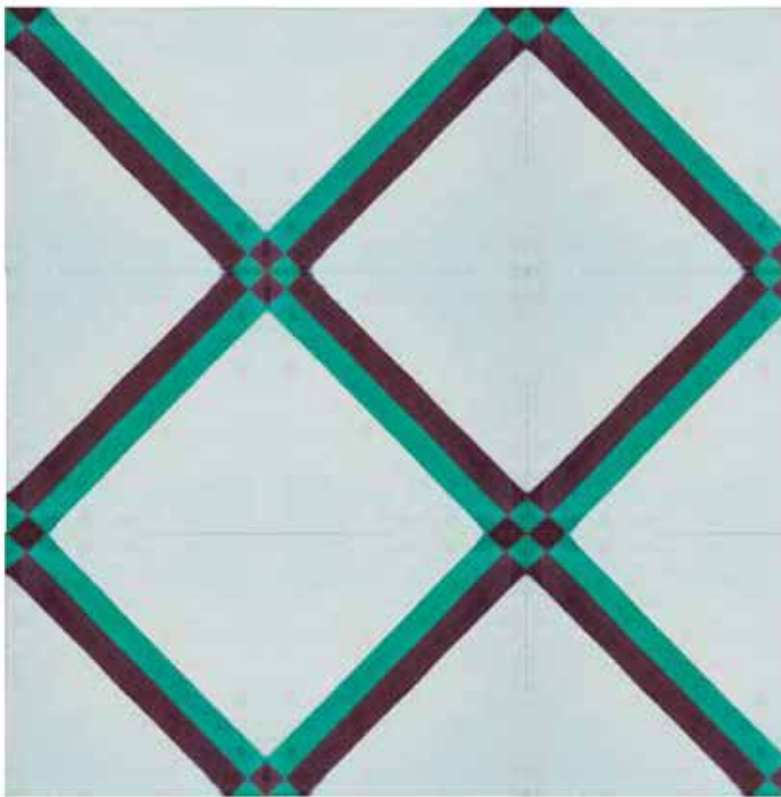
D066



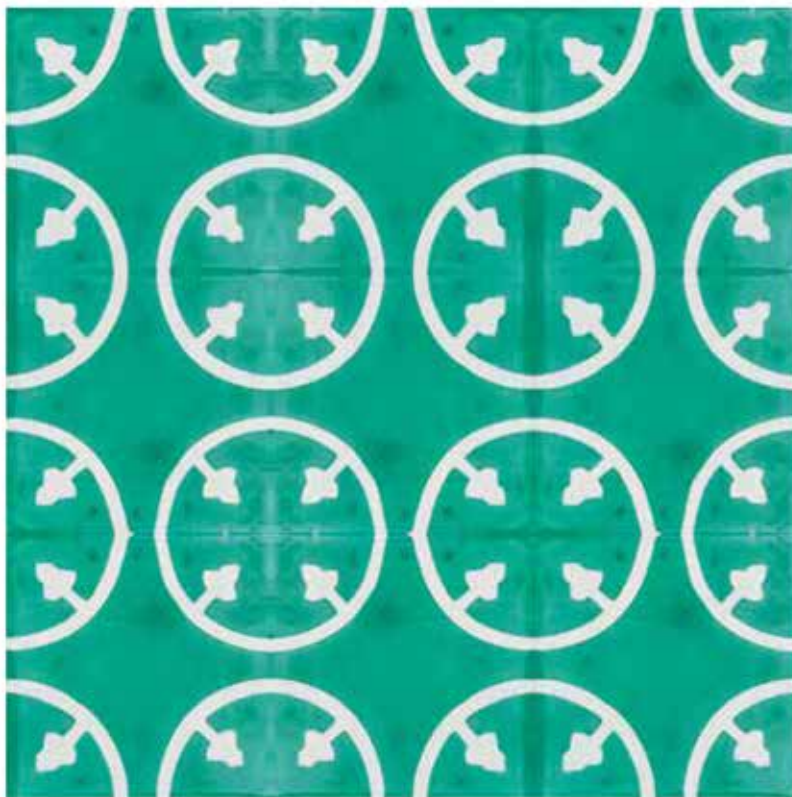
D067



D068



D069



D070



D071



D072



D073



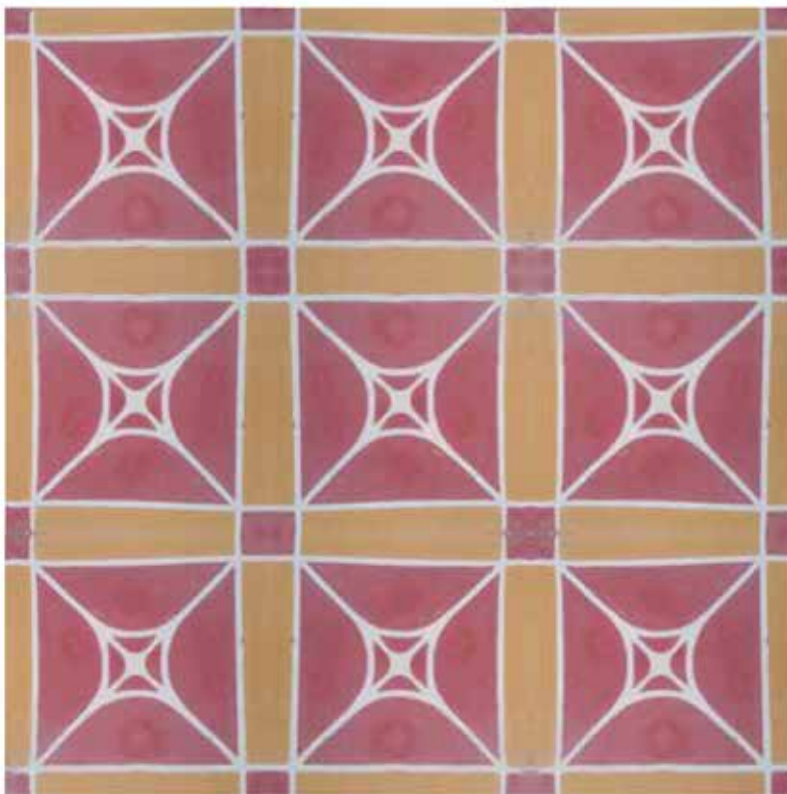
D074



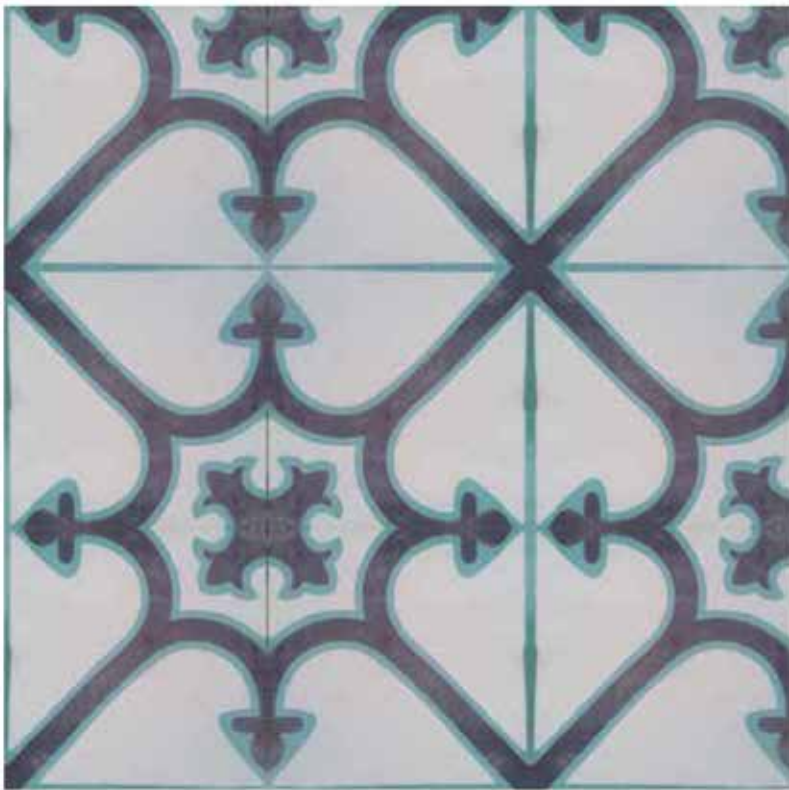
D075



D076



D077



D078



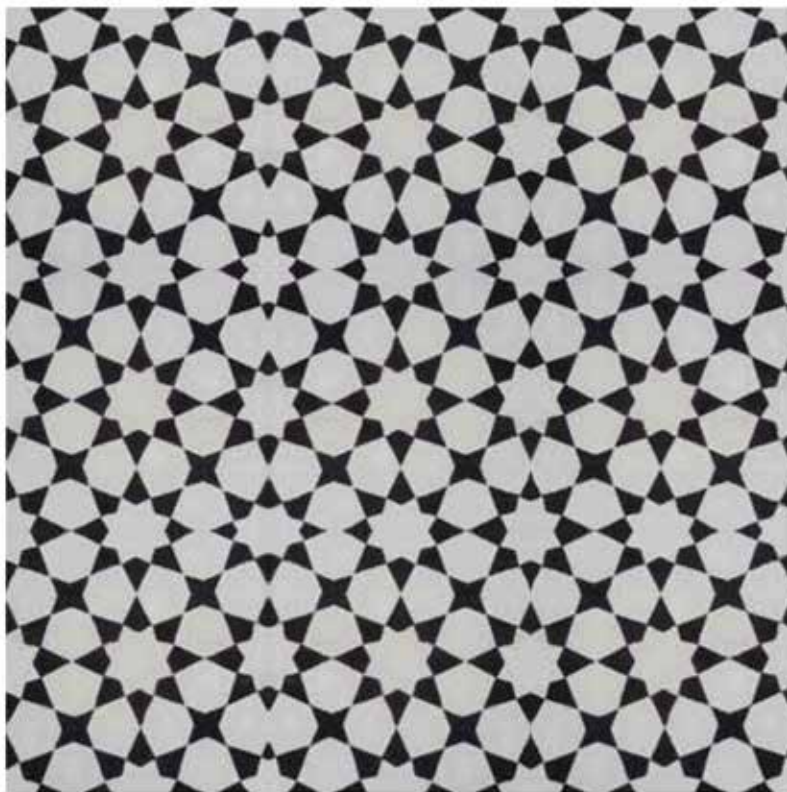
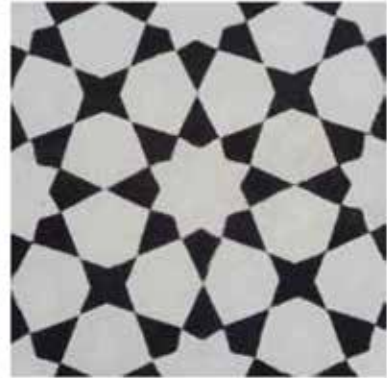
D079



D080



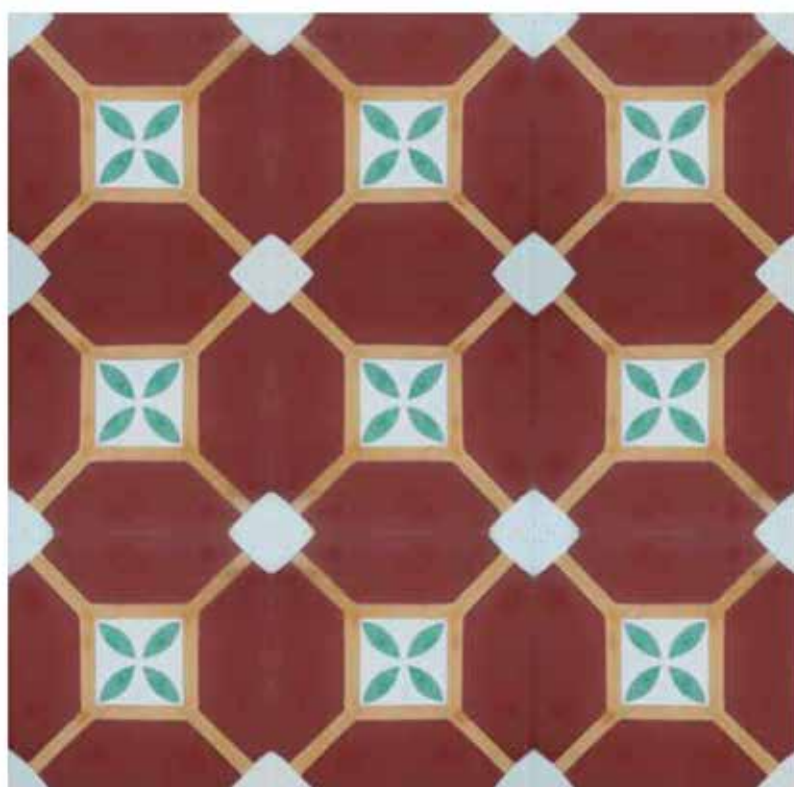
D081



D082



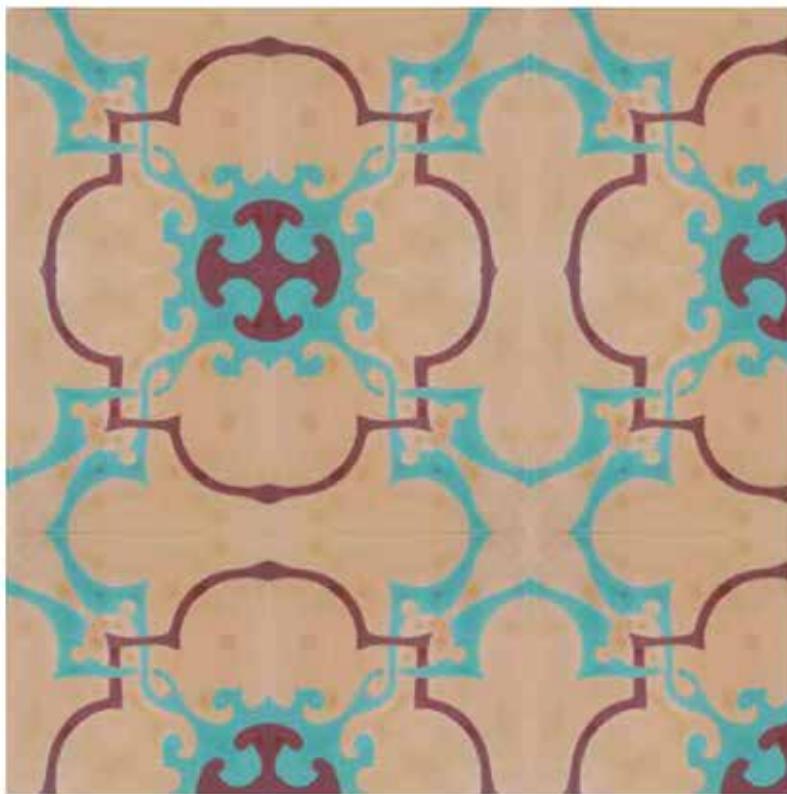
D083



D084



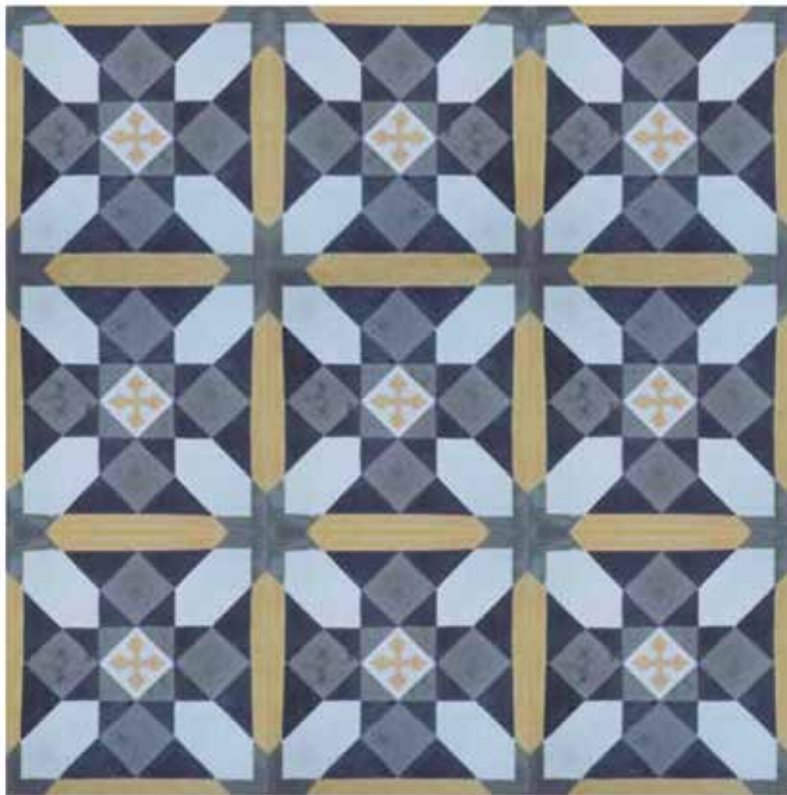
D085



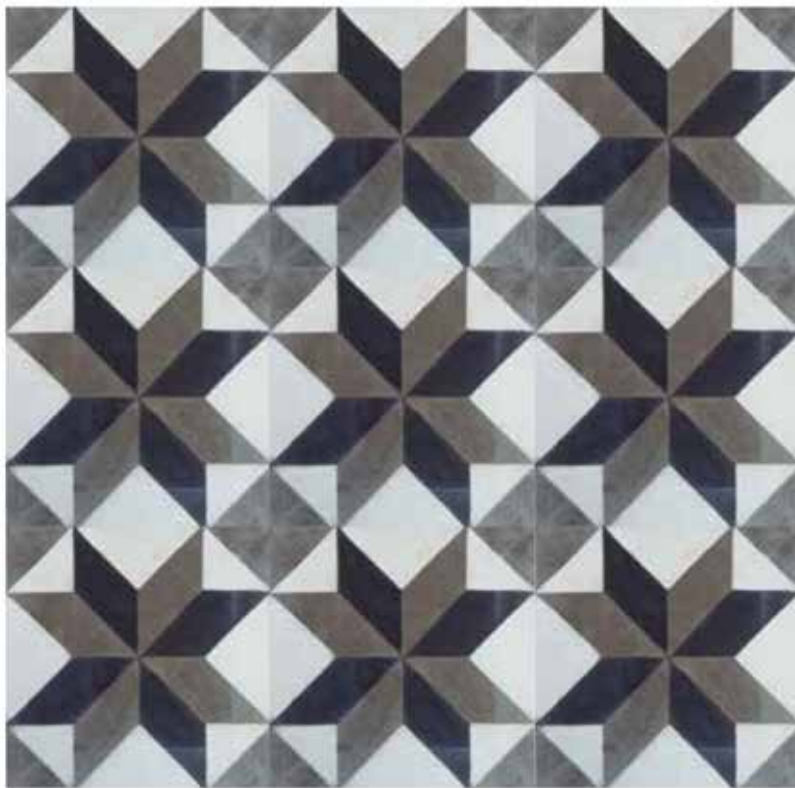
D086



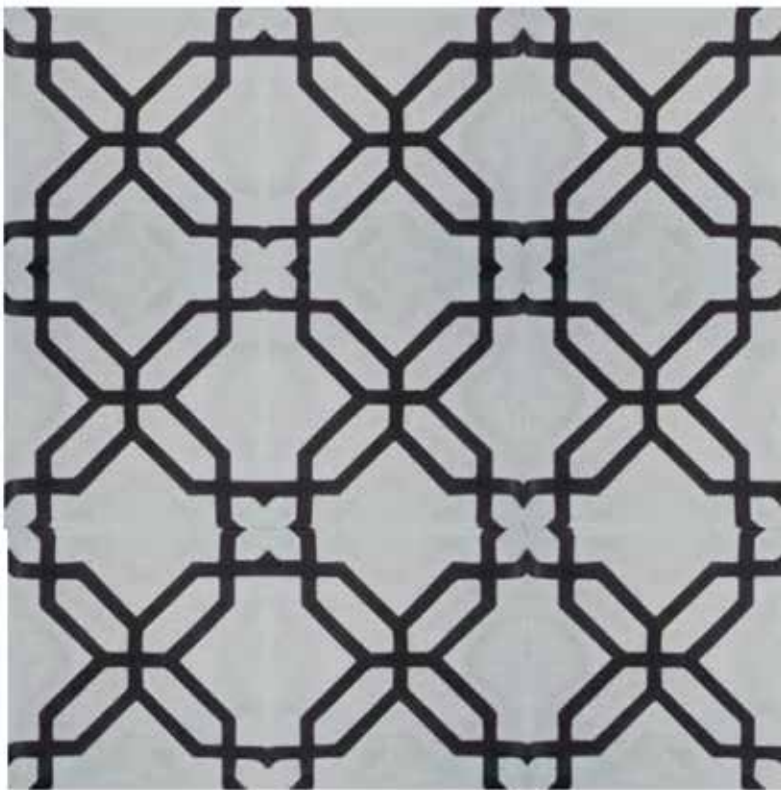
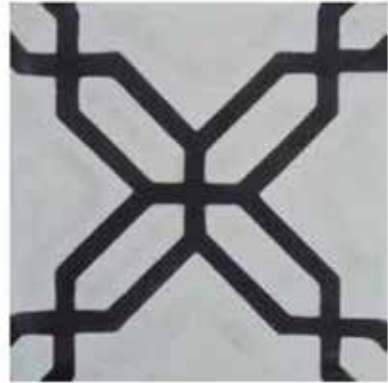
D087



D088



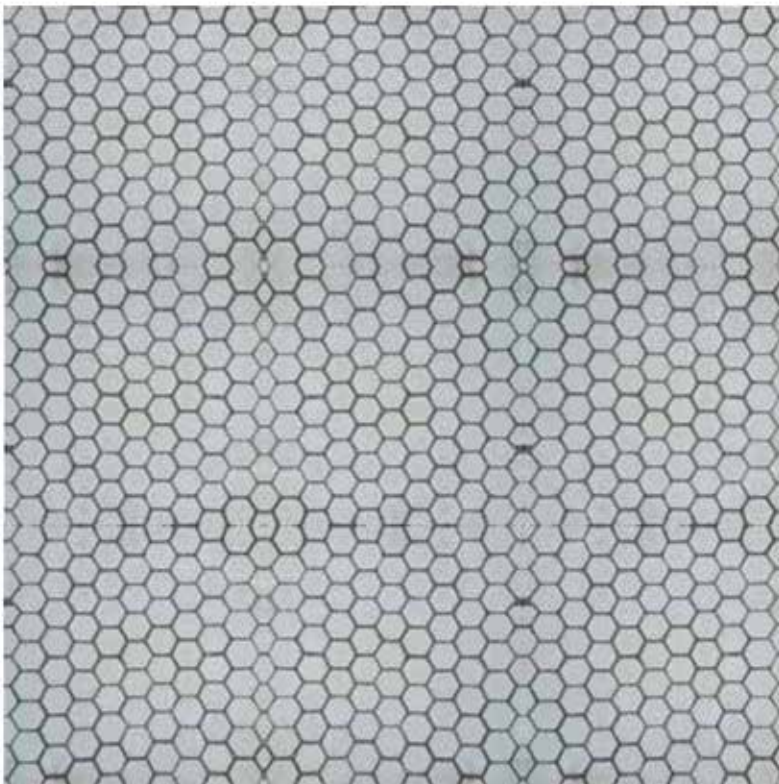
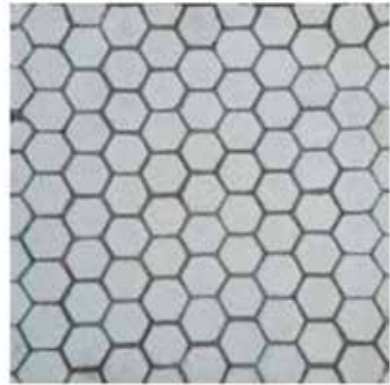
D089



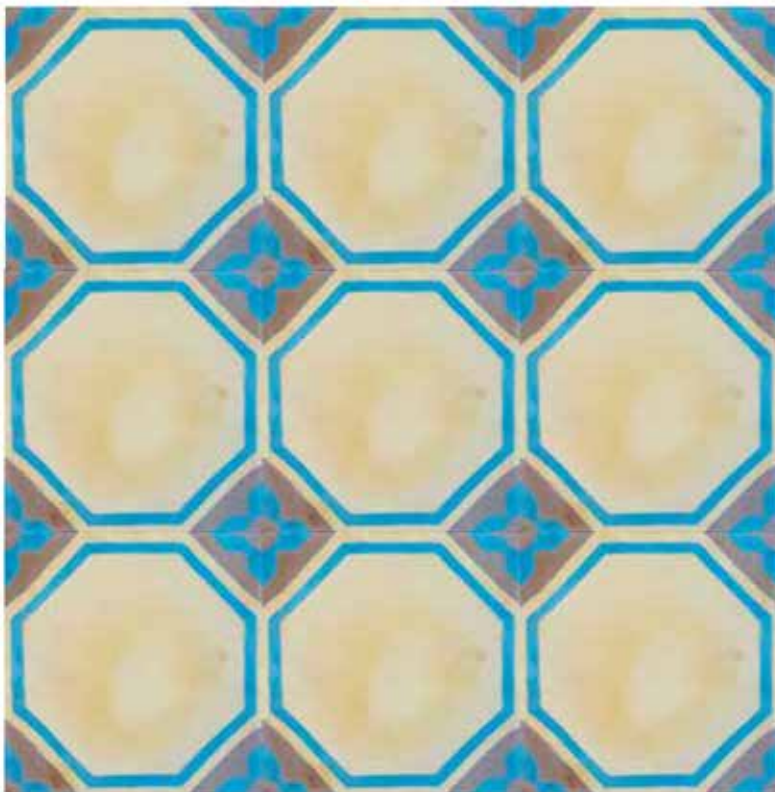
D090



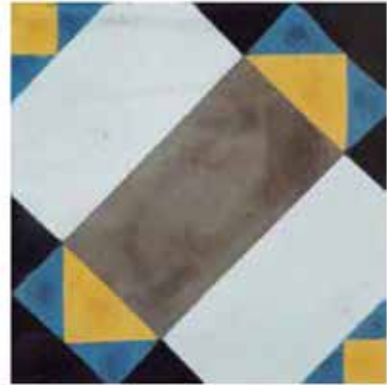
D091



D092



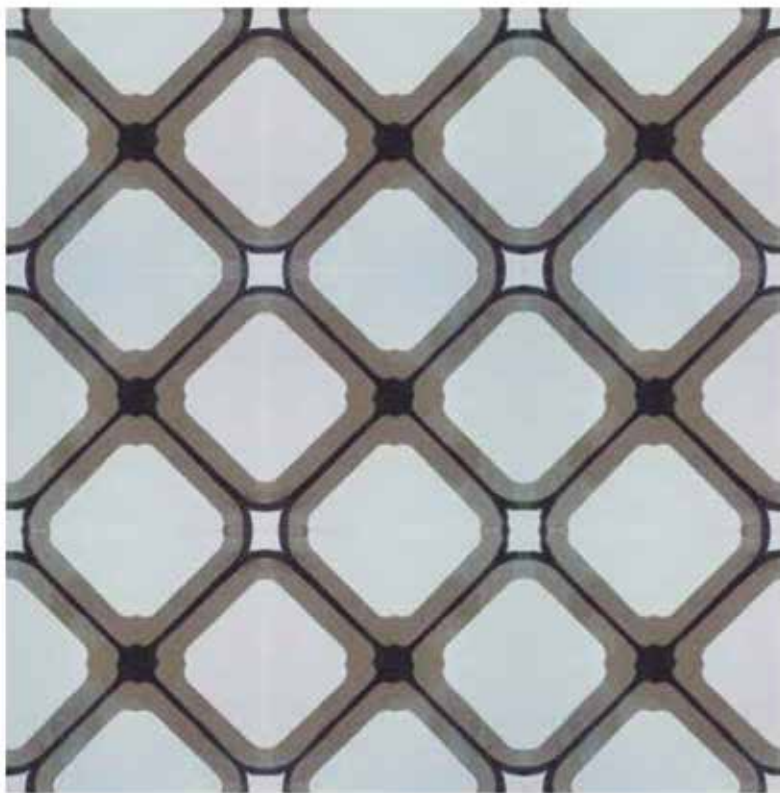
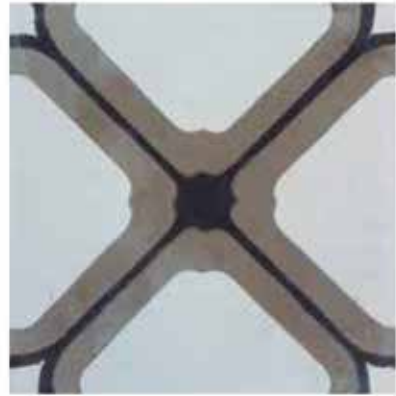
D093



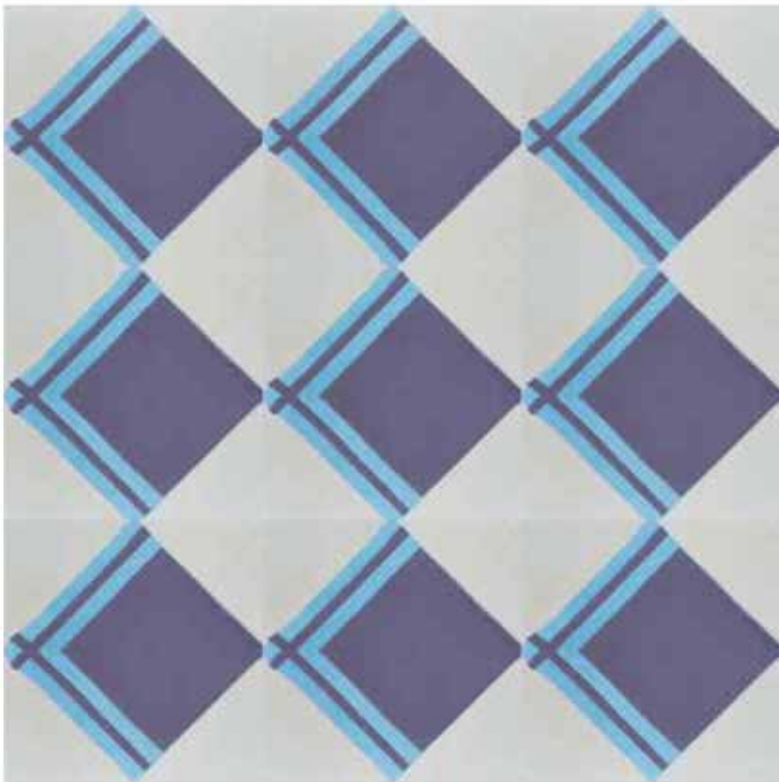
D094



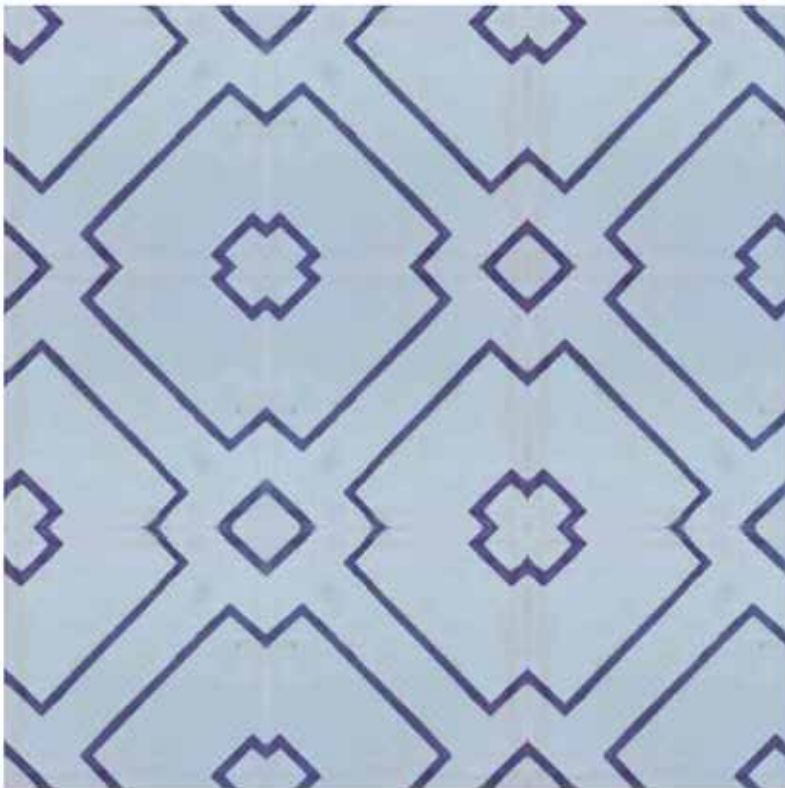
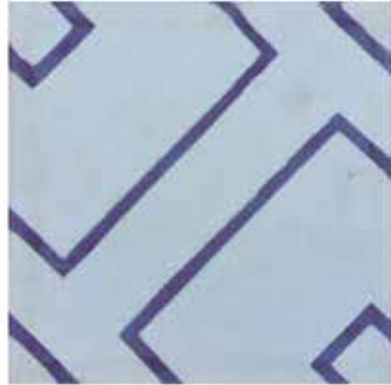
D095



D096



D097



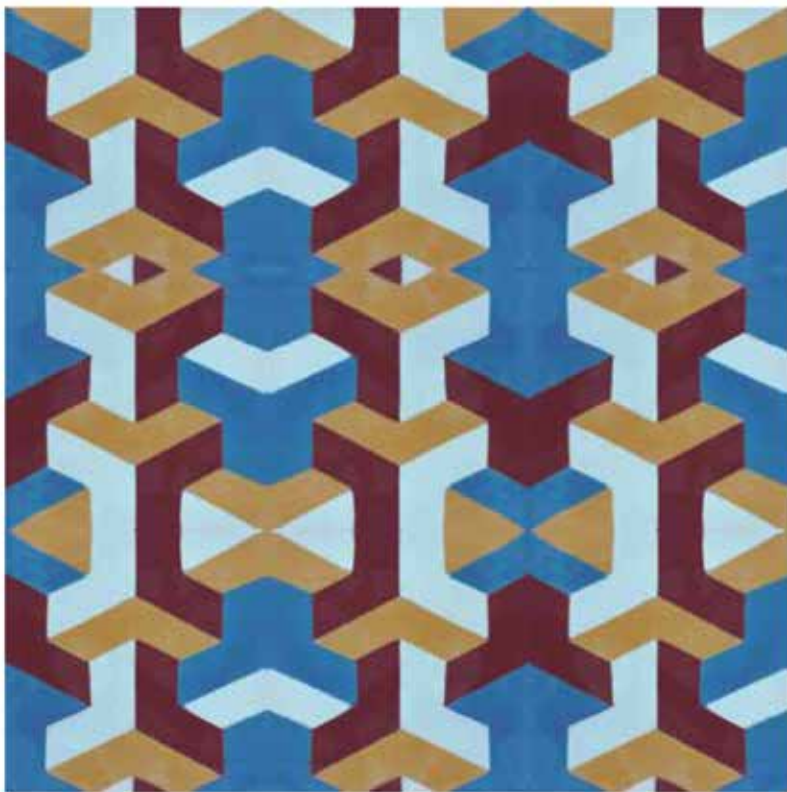
D098



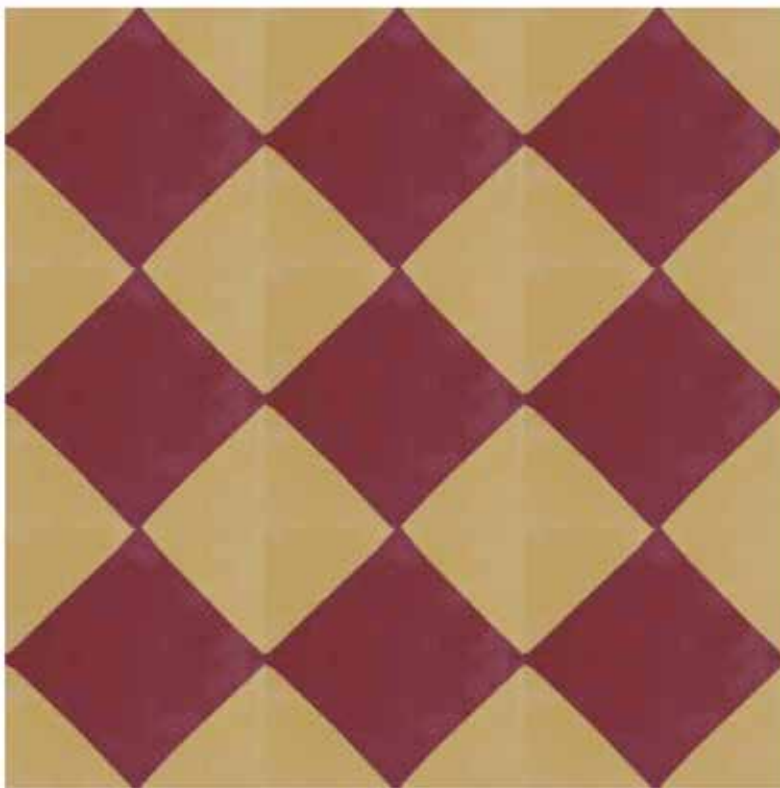
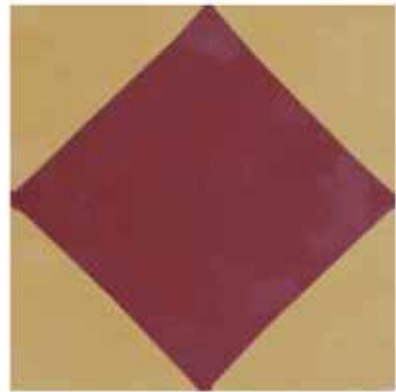
D099



D100



D101



D102



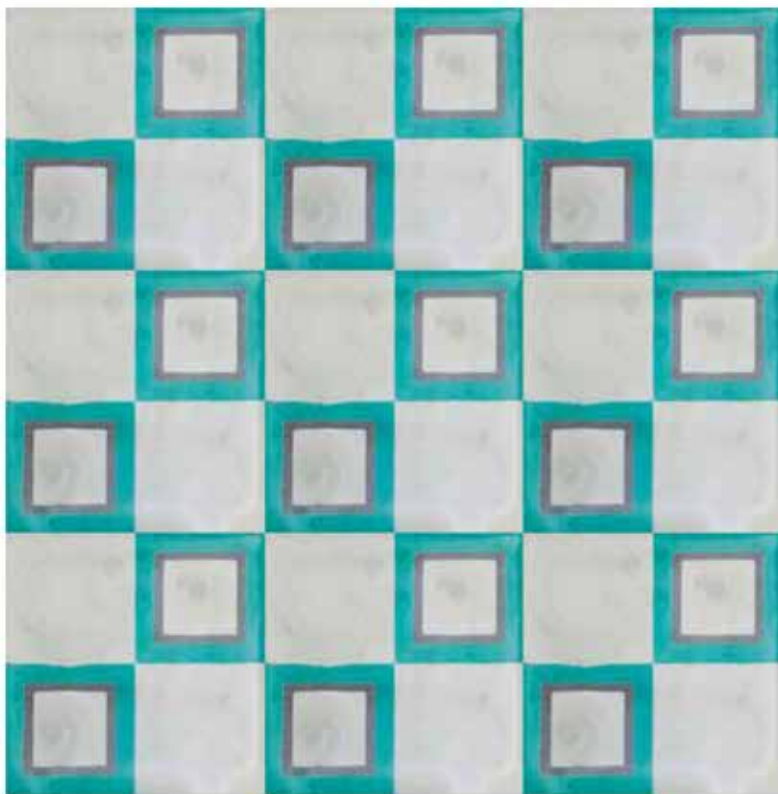
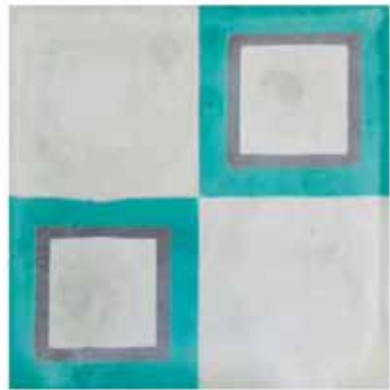
D103



D104



D105



D106



D107



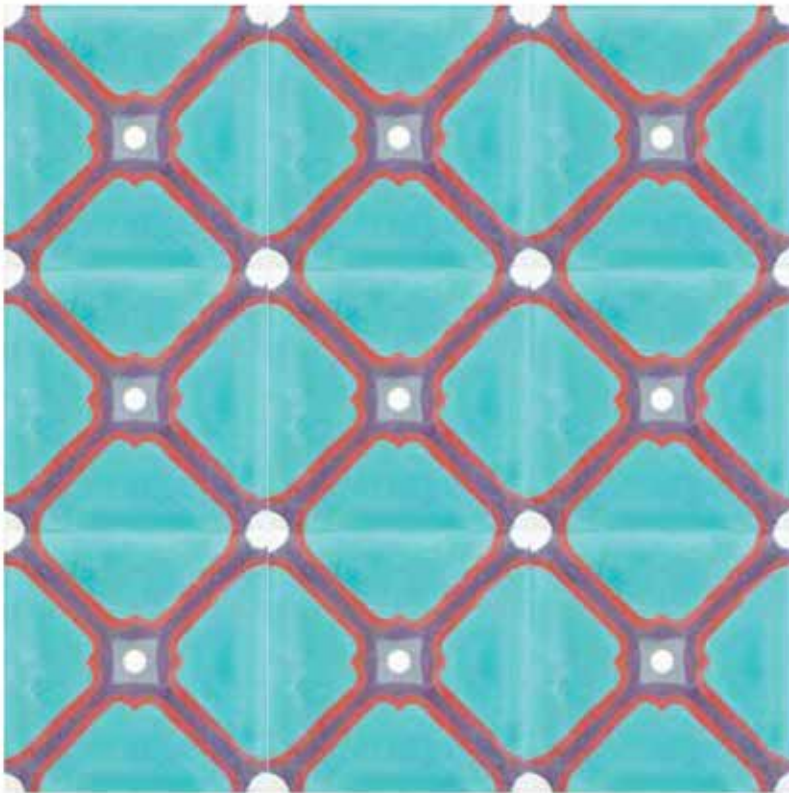
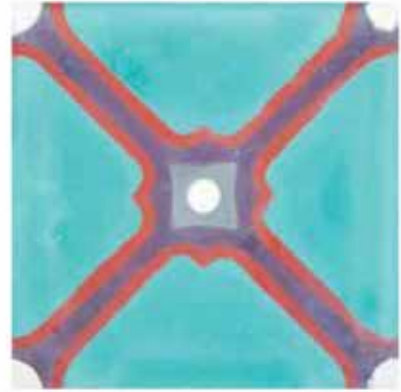
D108



D109



D110



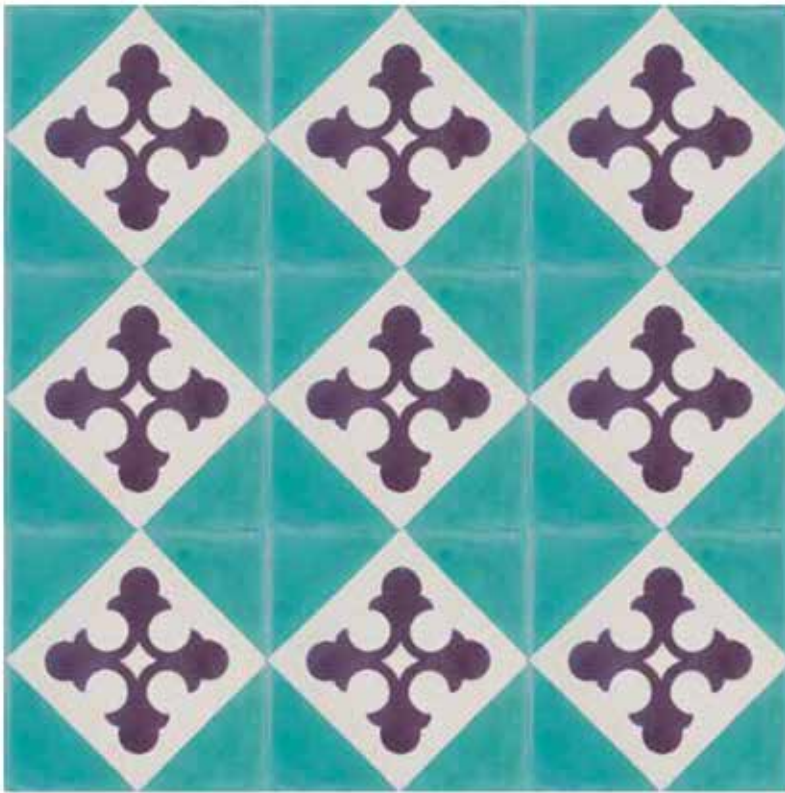
D111



D112



D113



D114



D115



D116



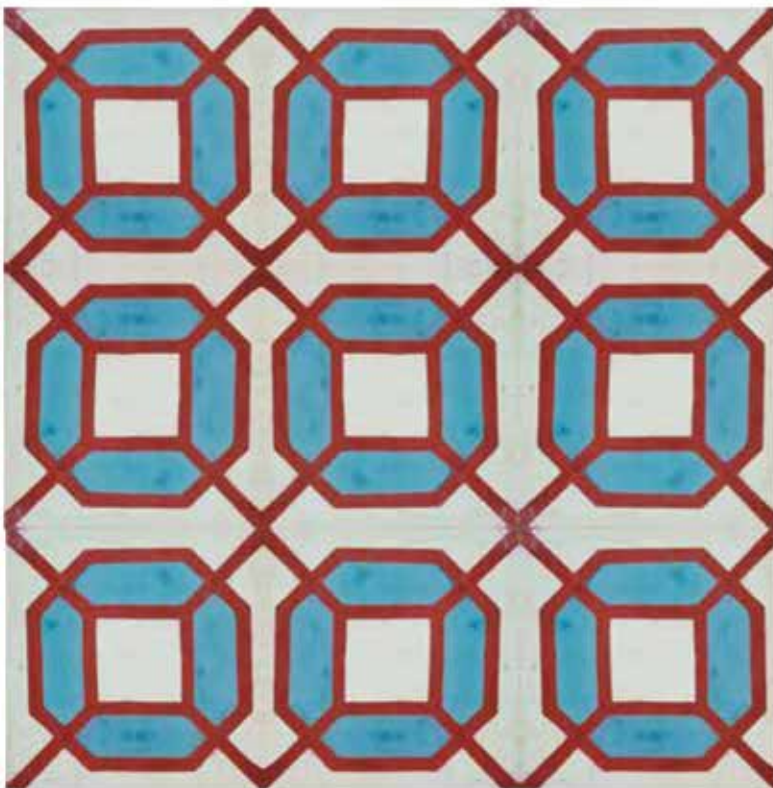
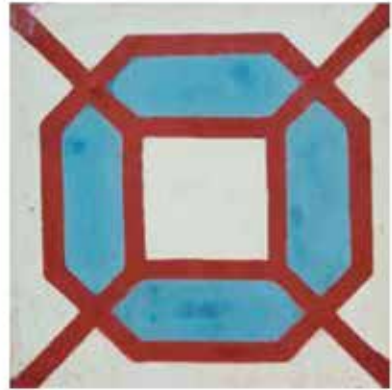
D117



D118



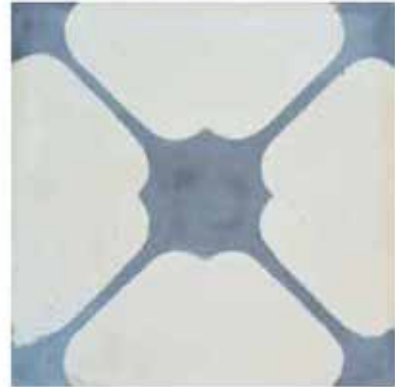
D119



D120



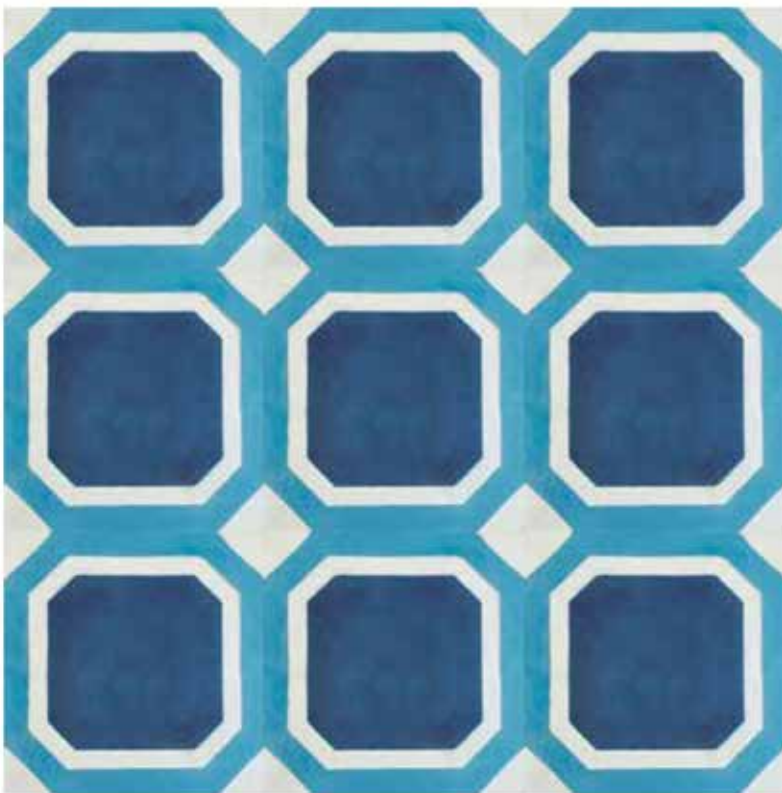
D121



D122



D123



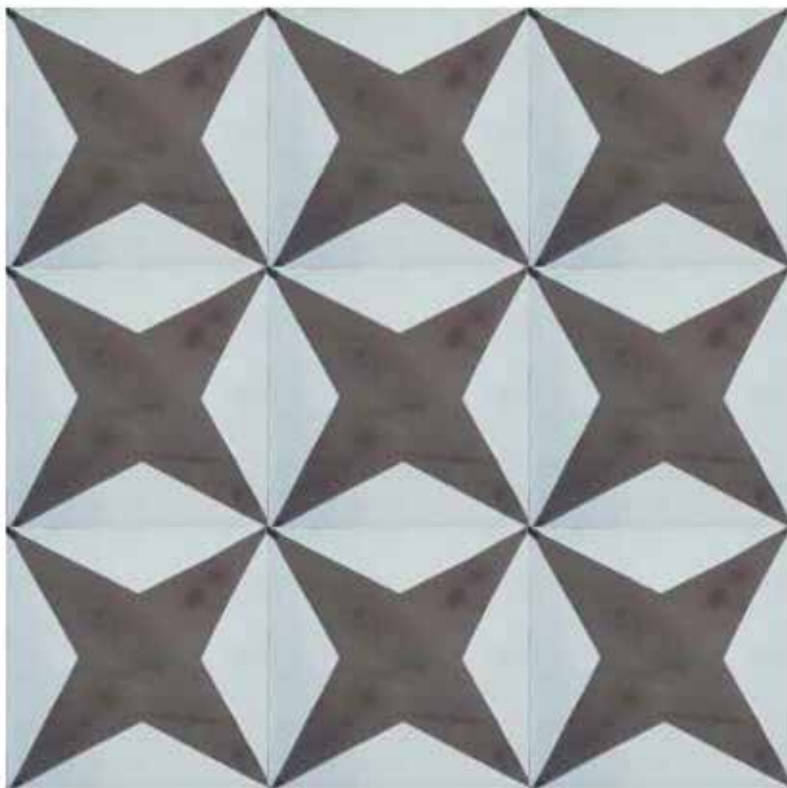
D124



D125



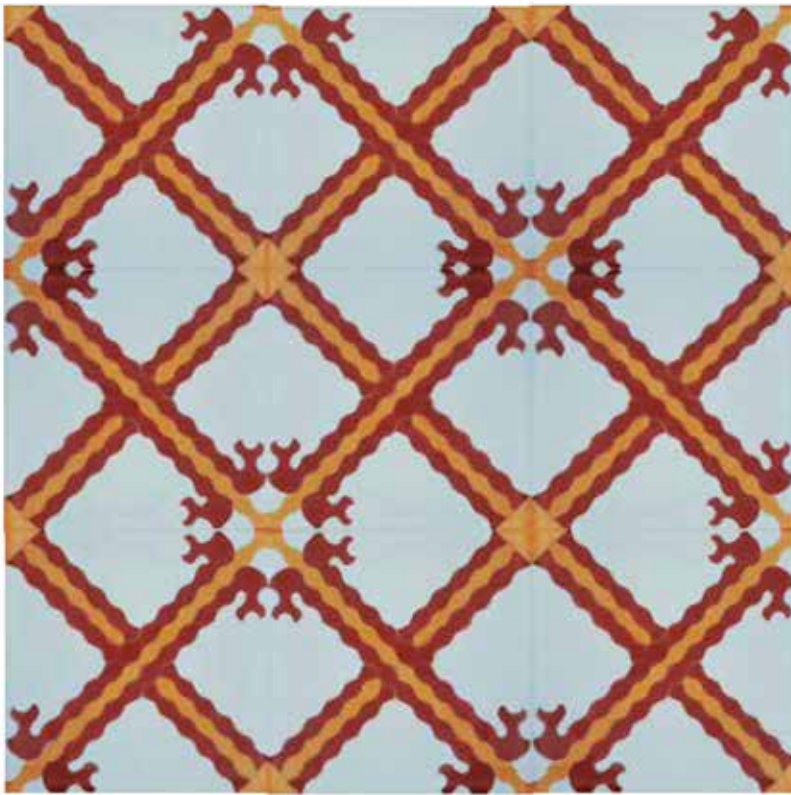
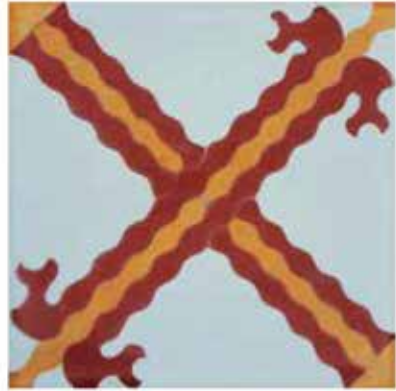
D126



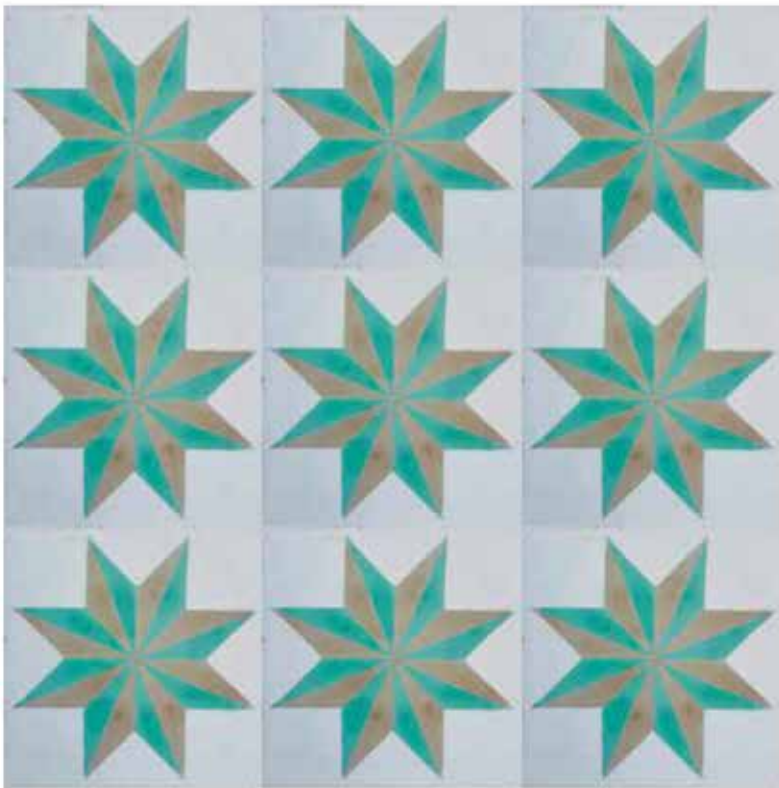
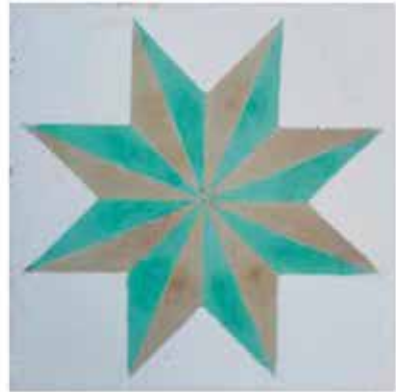
D127



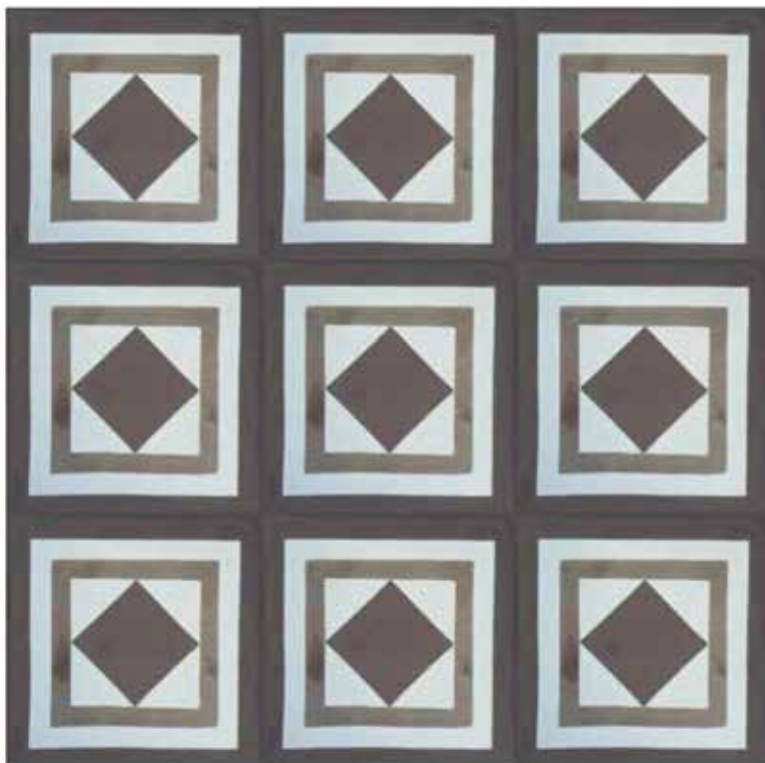
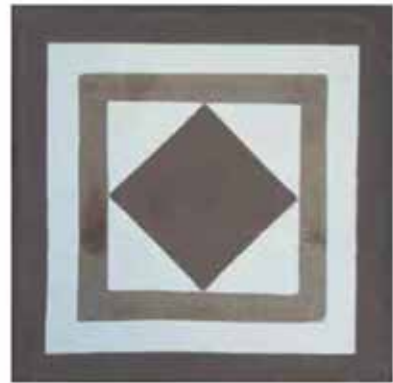
D128



D129



D130



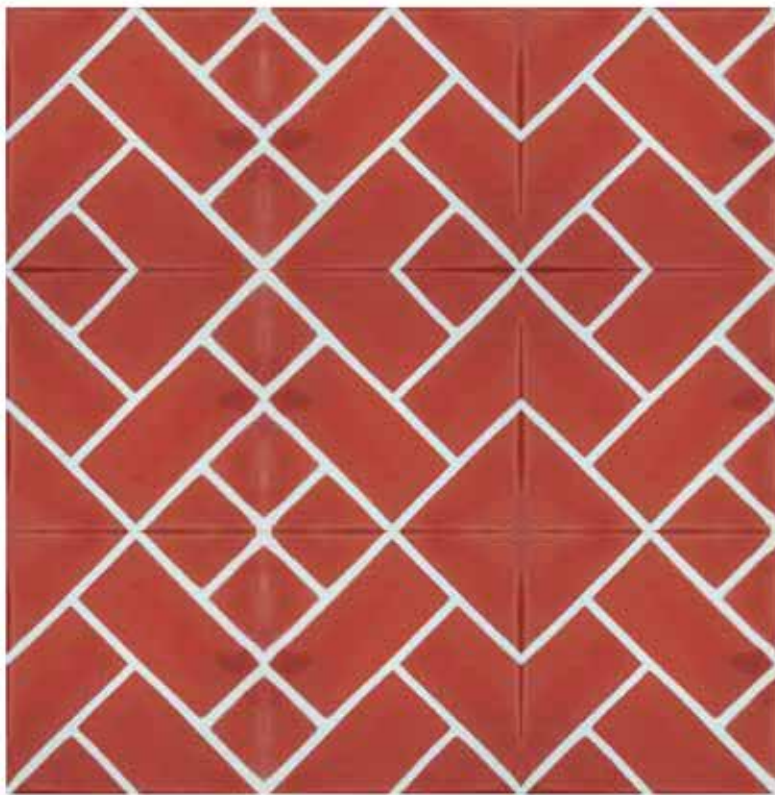
D131



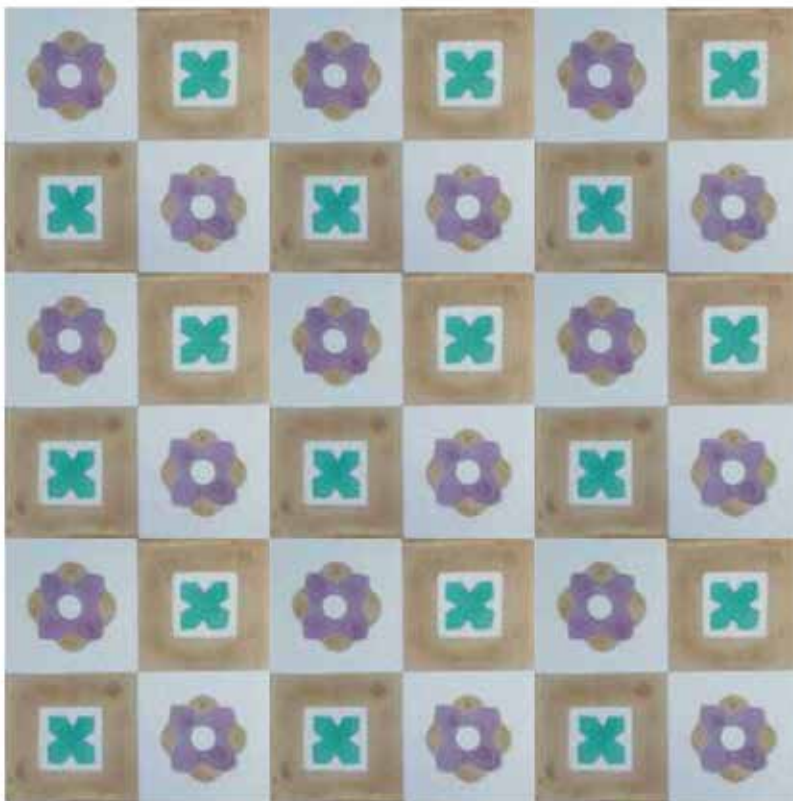
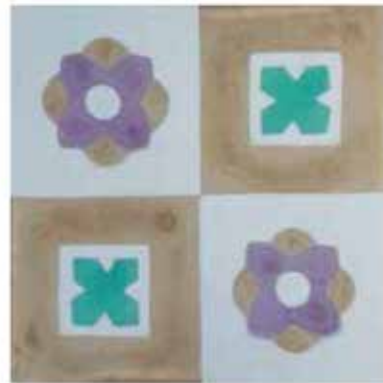
D132



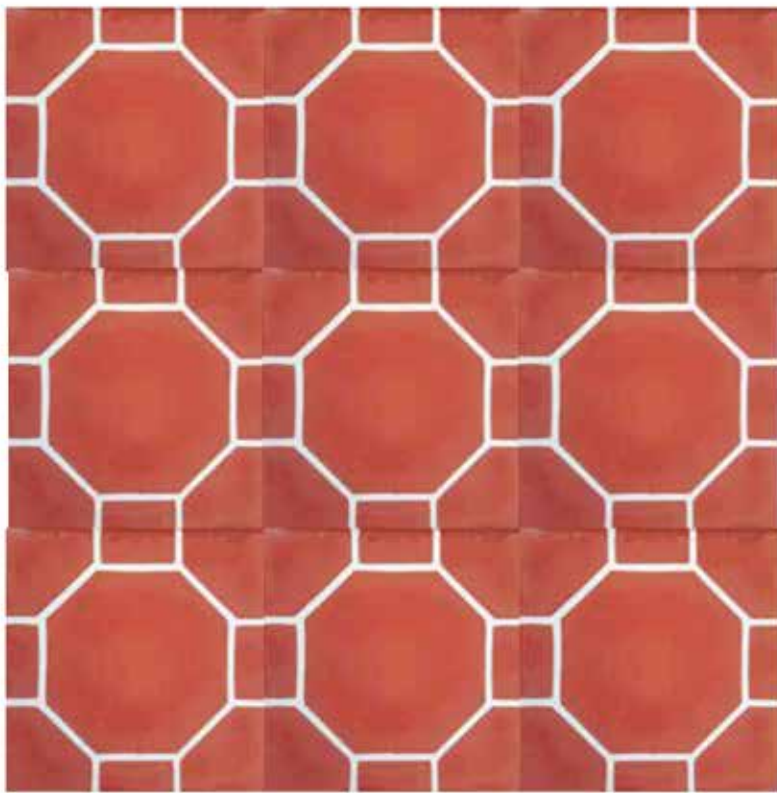
D133



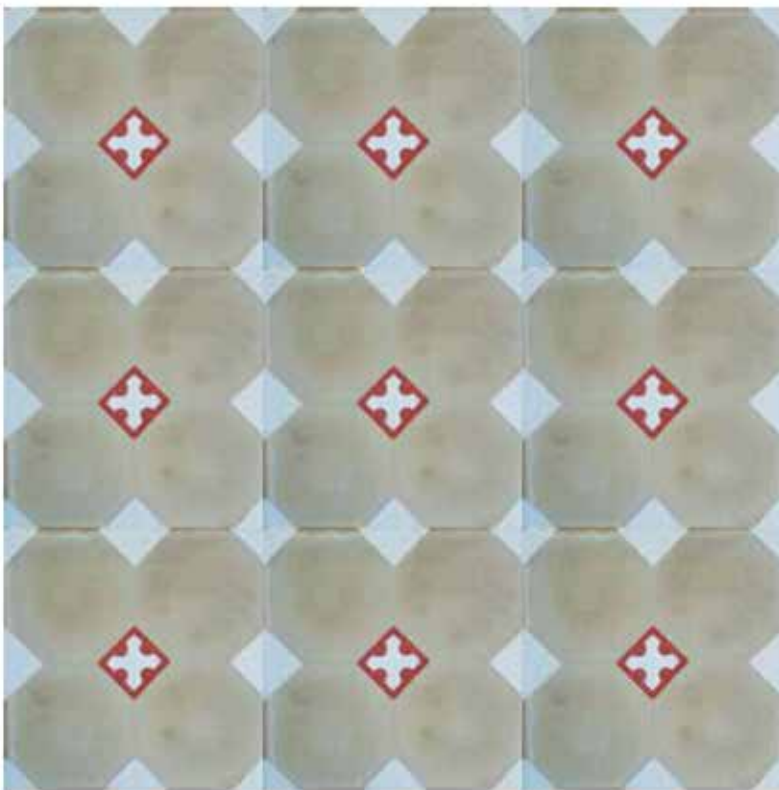
D134



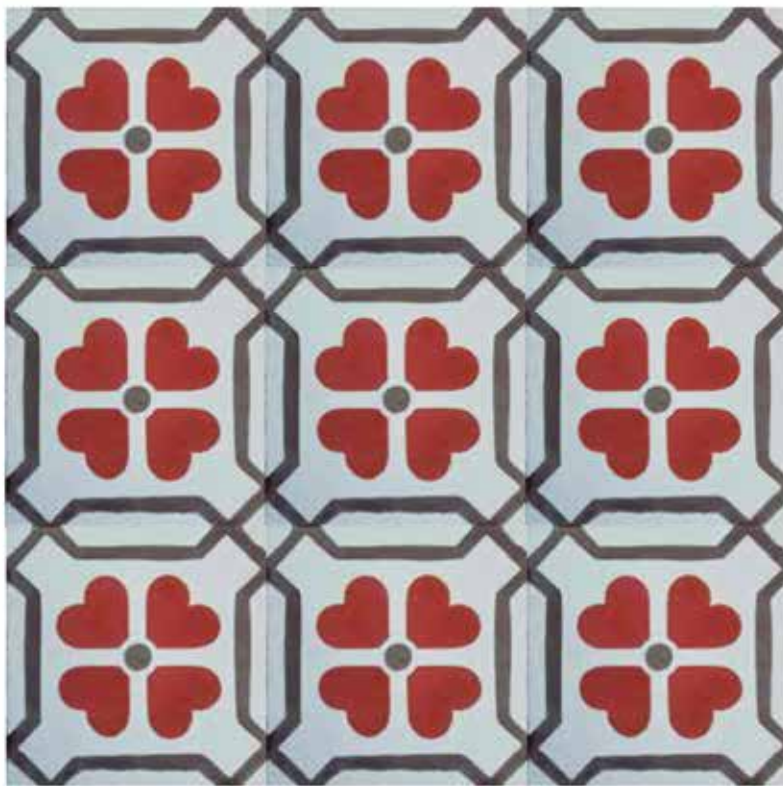
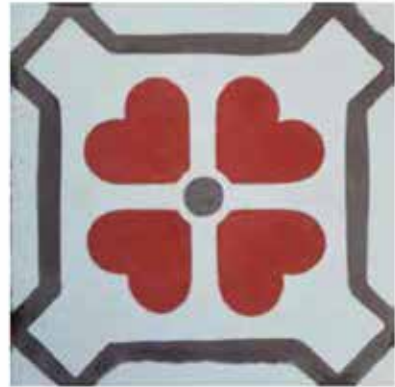
D135



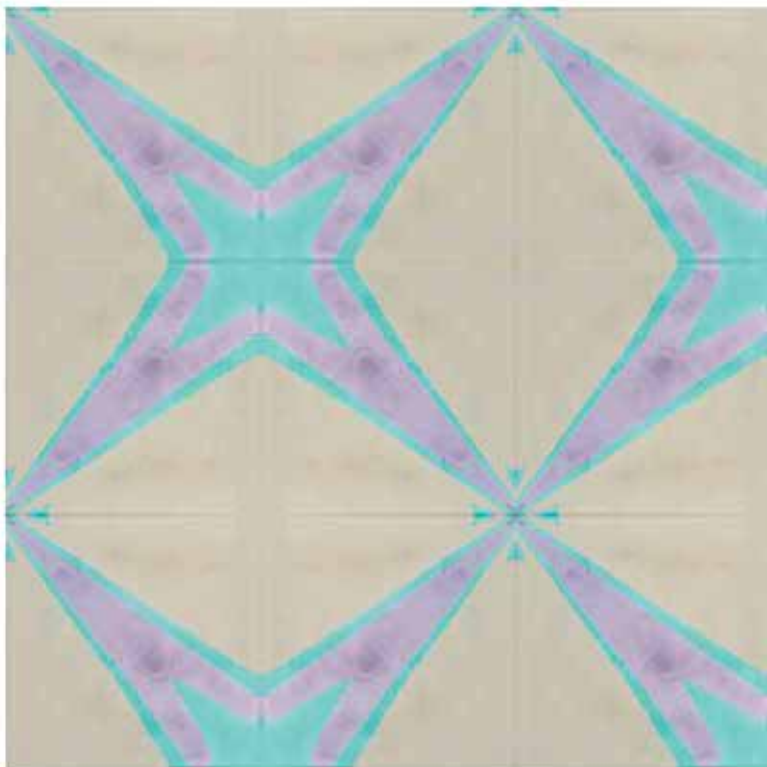
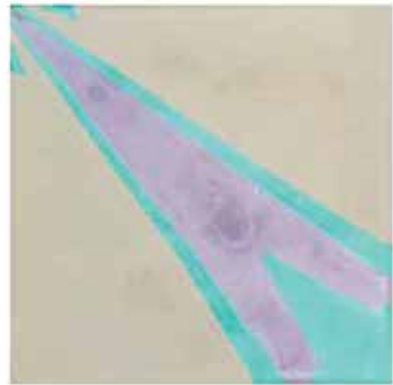
D136



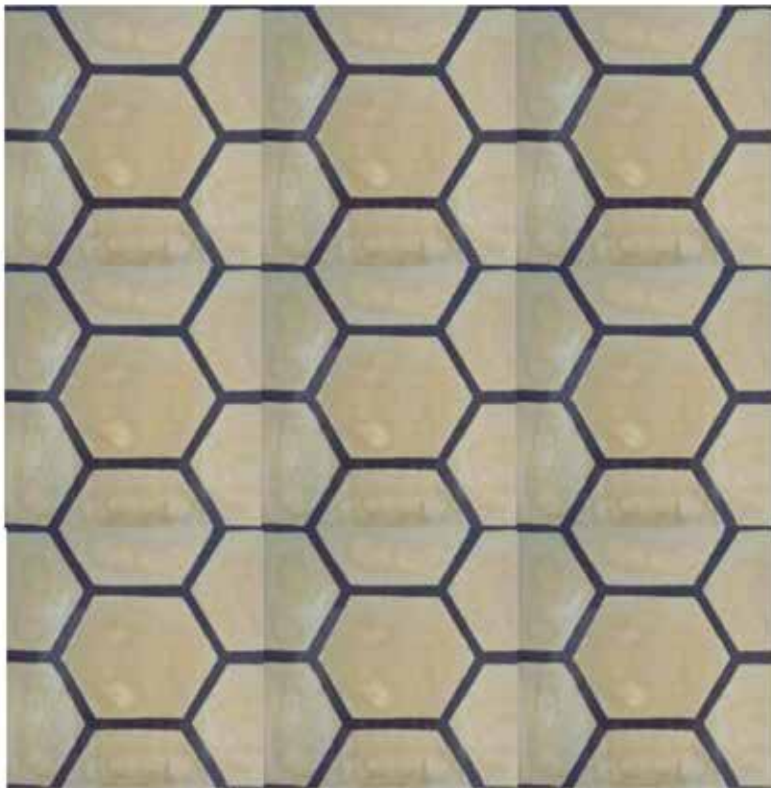
D137



D138



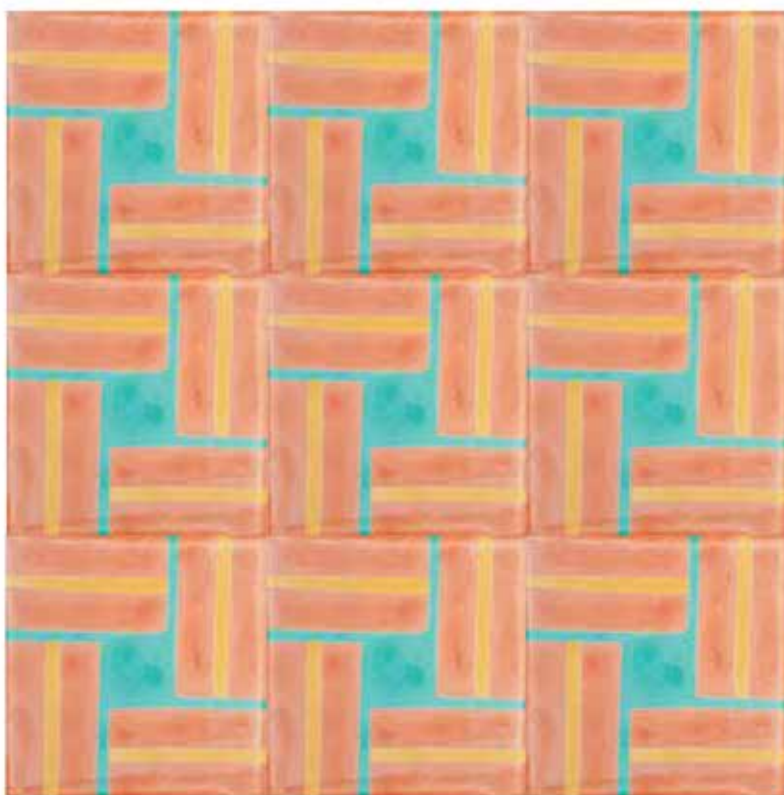
D139



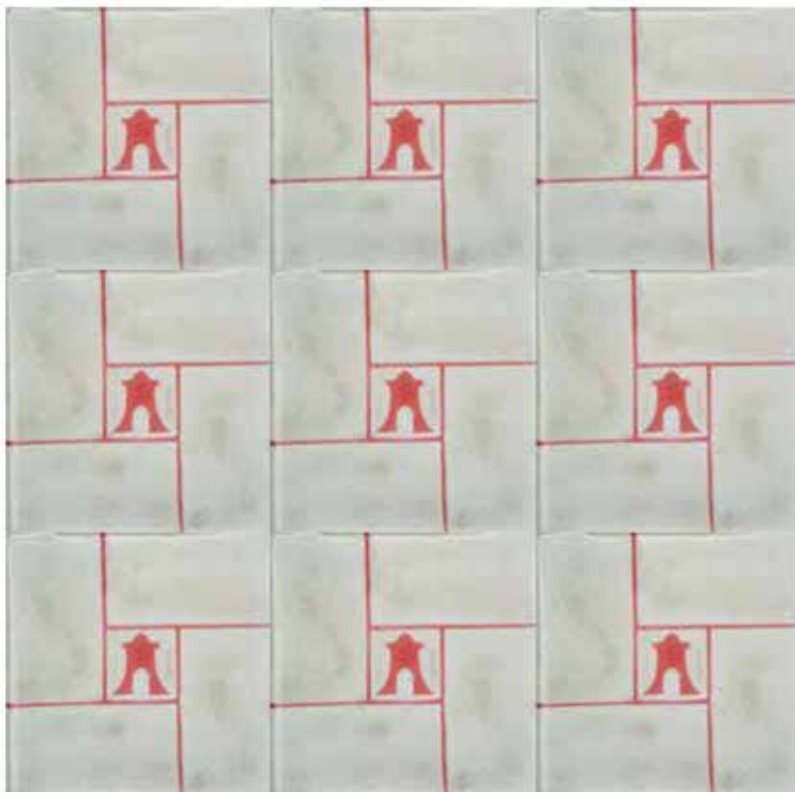
D140



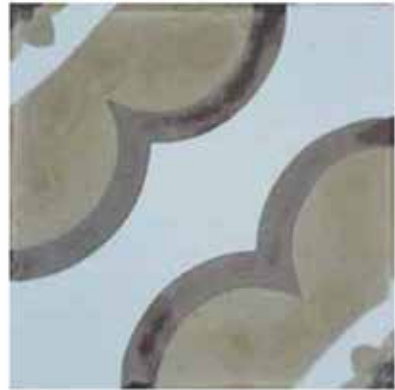
D141



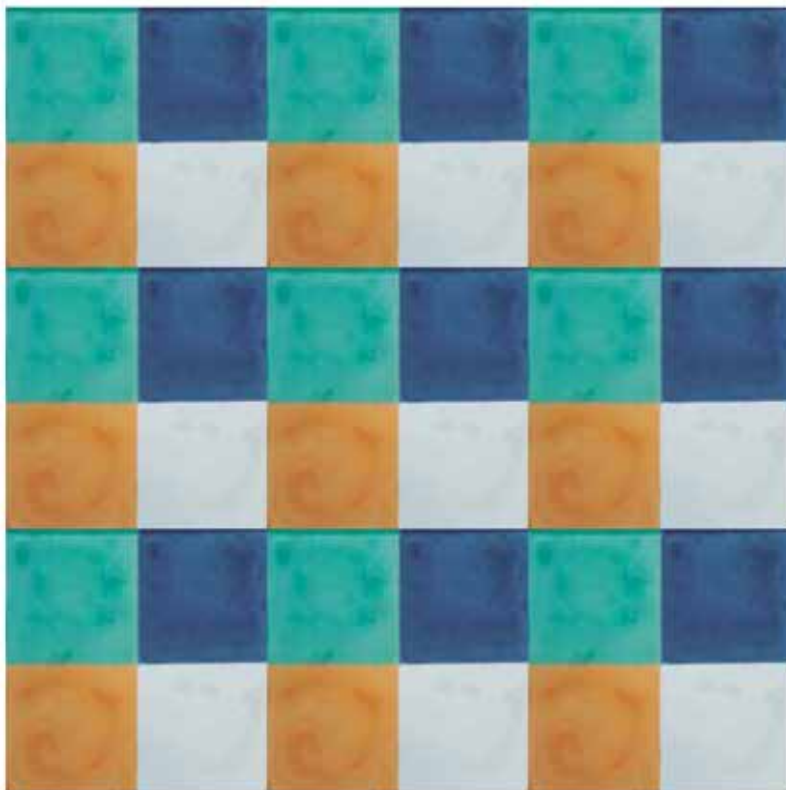
D142



D143



D144



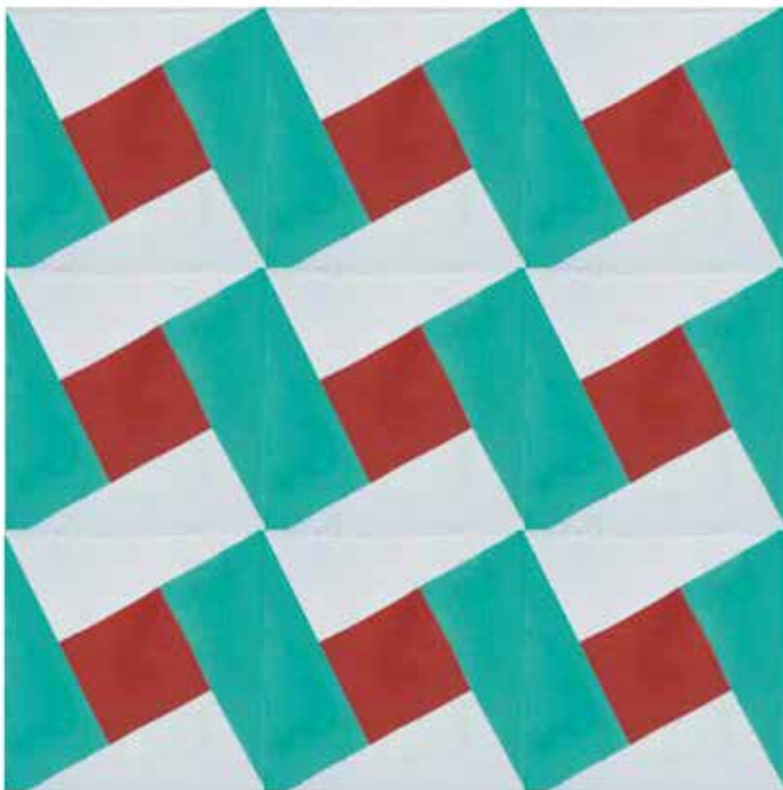
D145



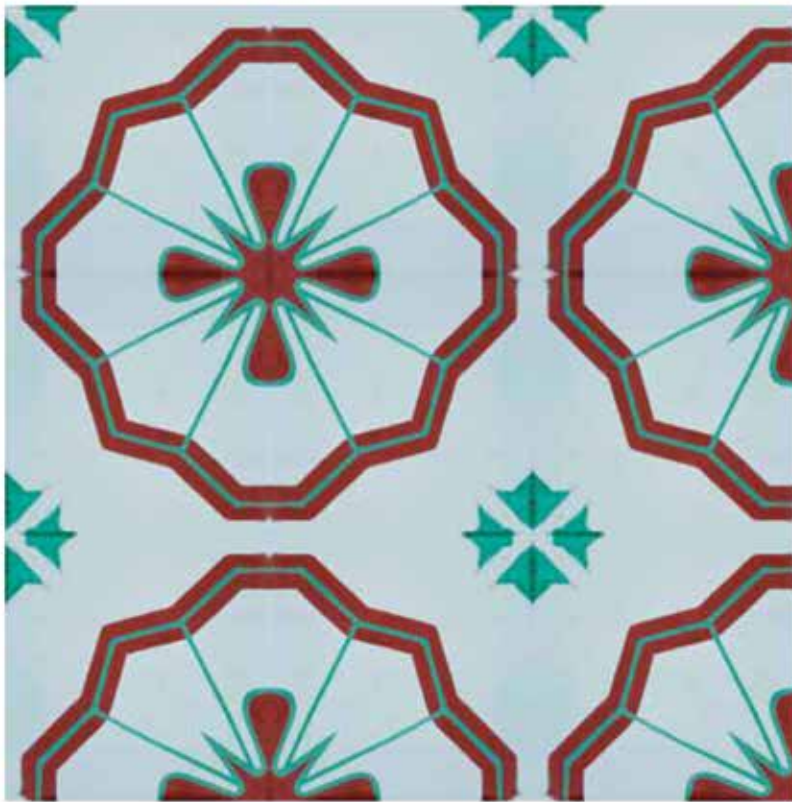
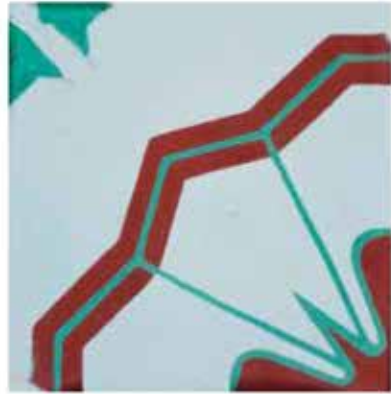
D146



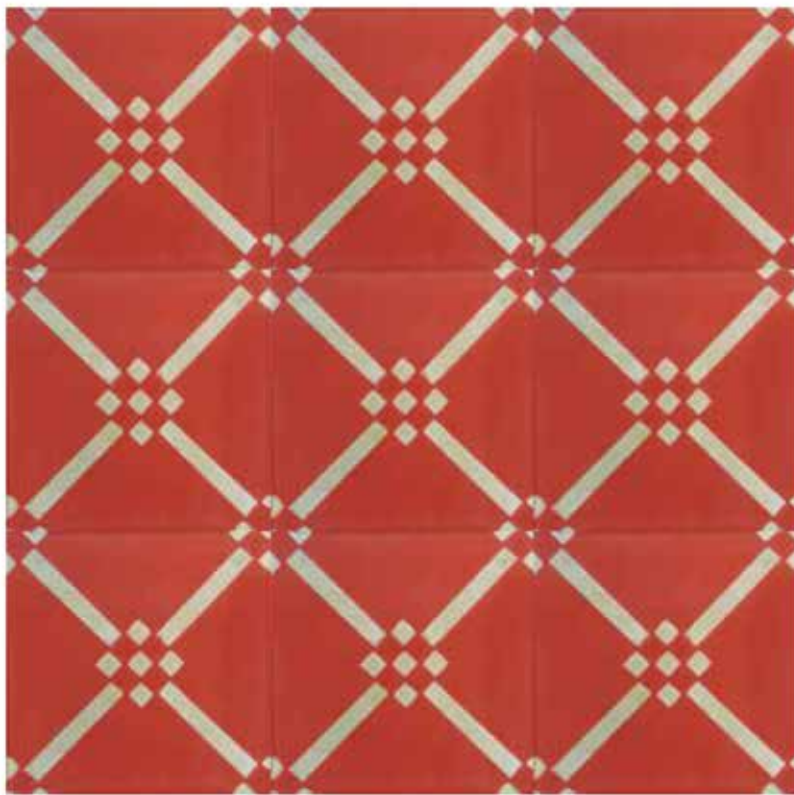
D147



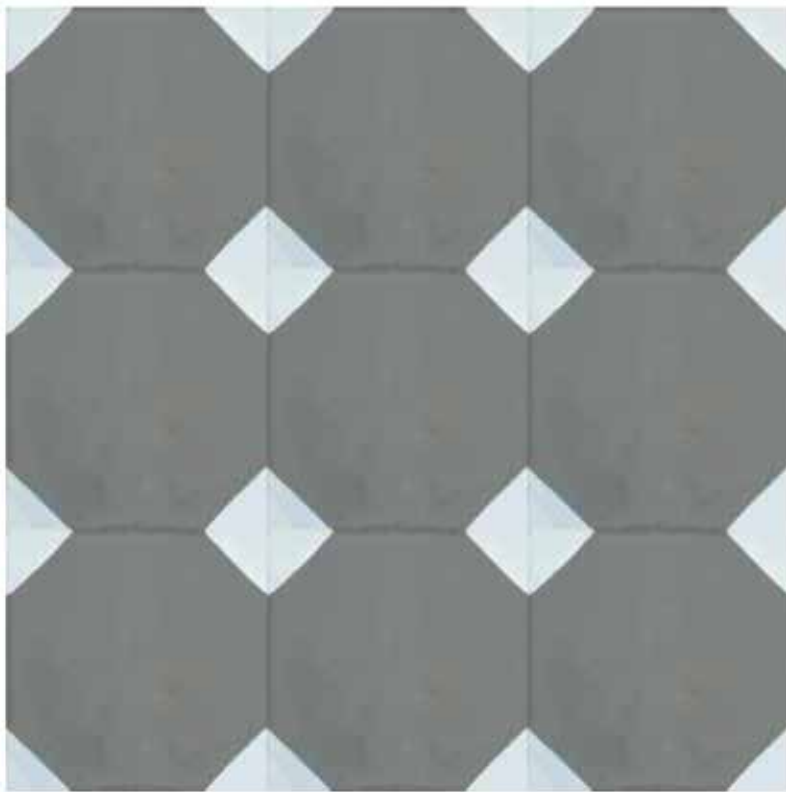
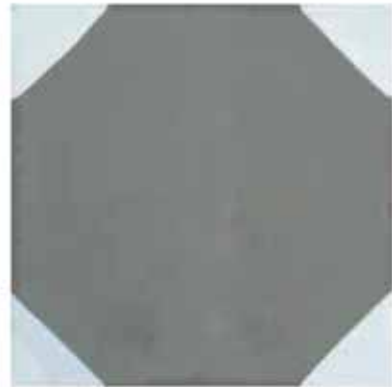
D148



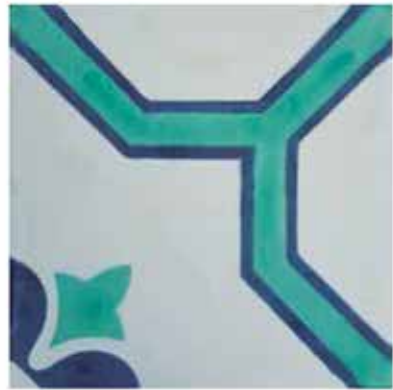
D149



D150



D151



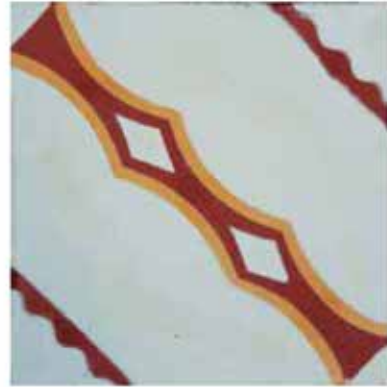
D152



D153



D154



D155



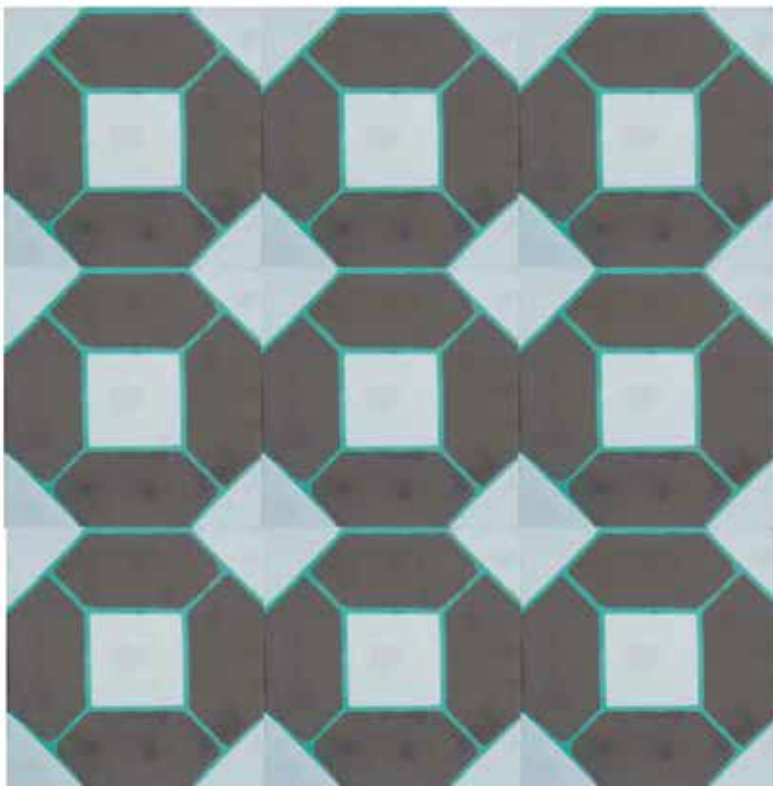
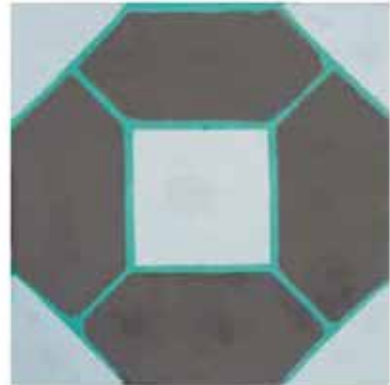
D156



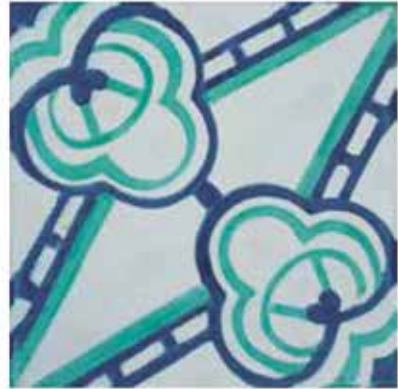
D157



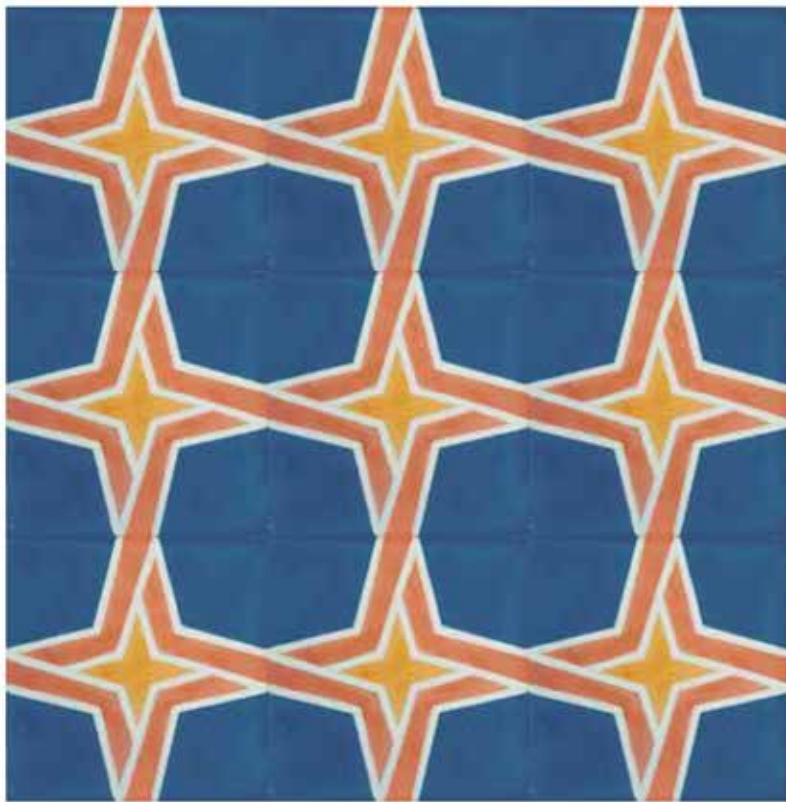
D158



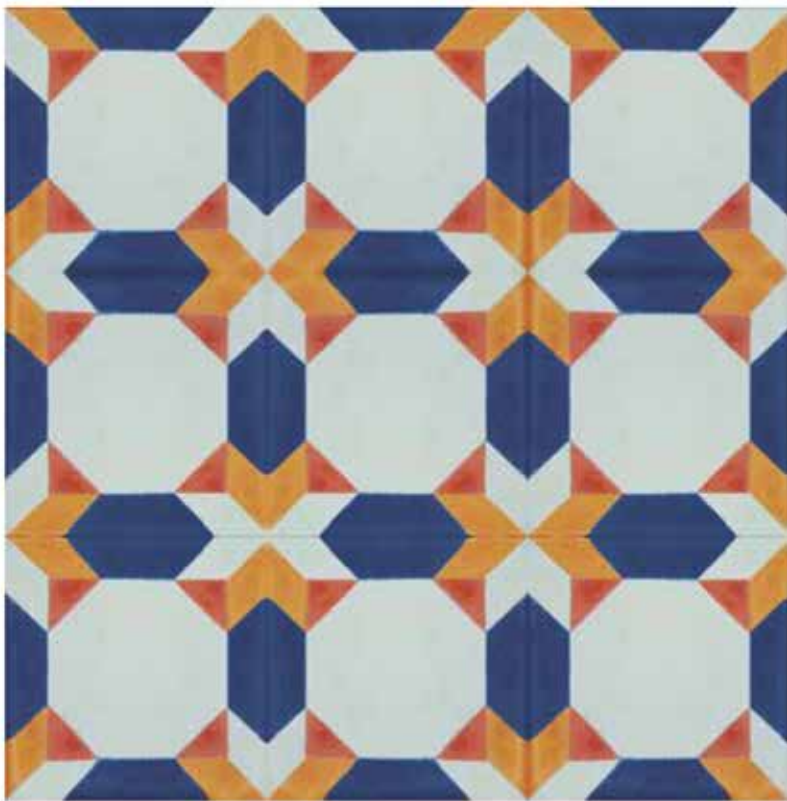
D159



D160



D161



D162



D163



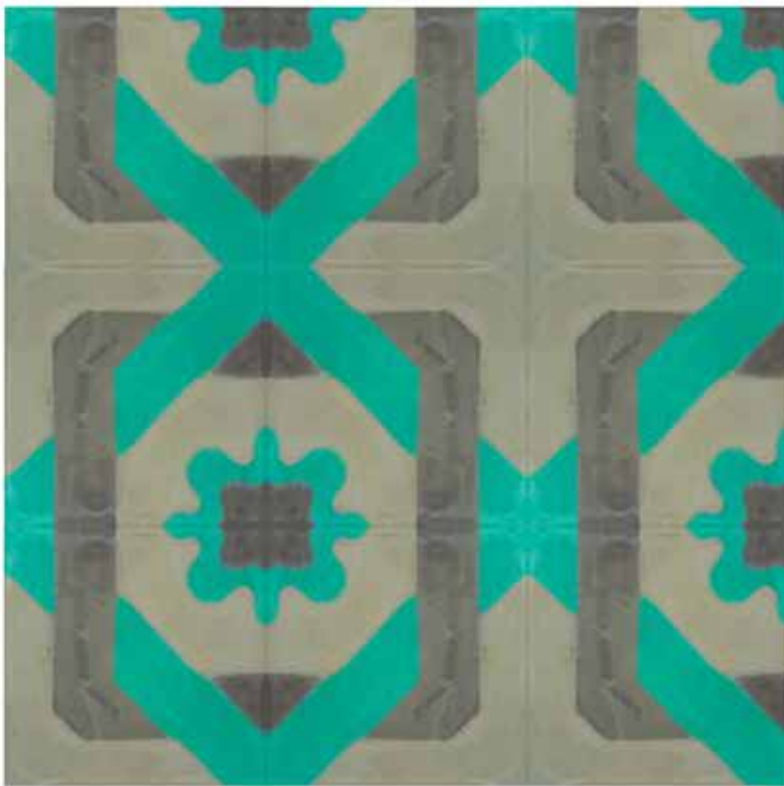
D164



D165



D166



D167



D168



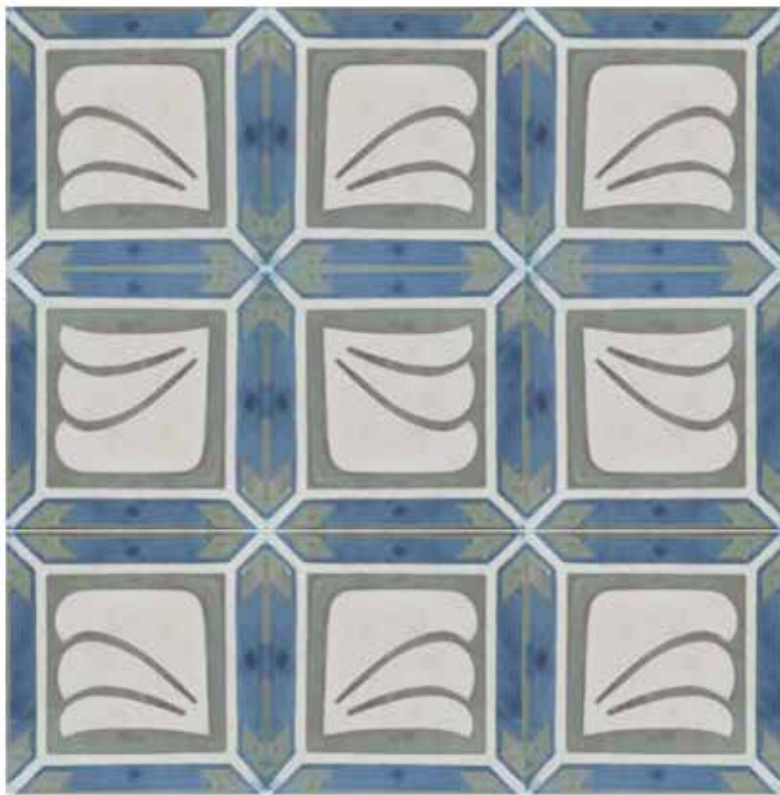
D169



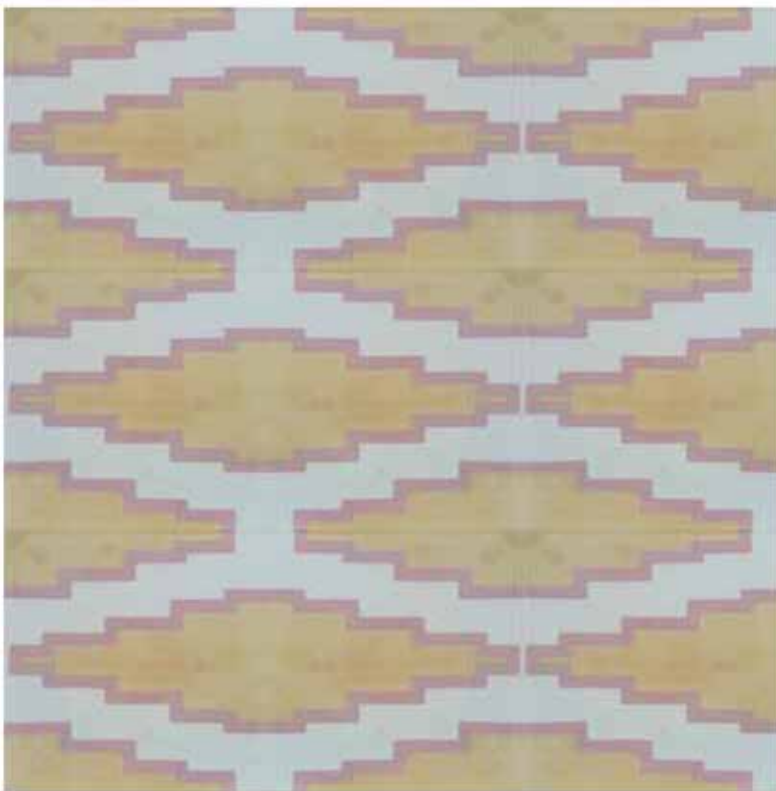
D170



D171



D172



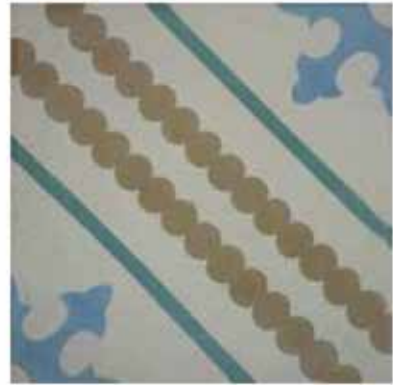
D173



D174



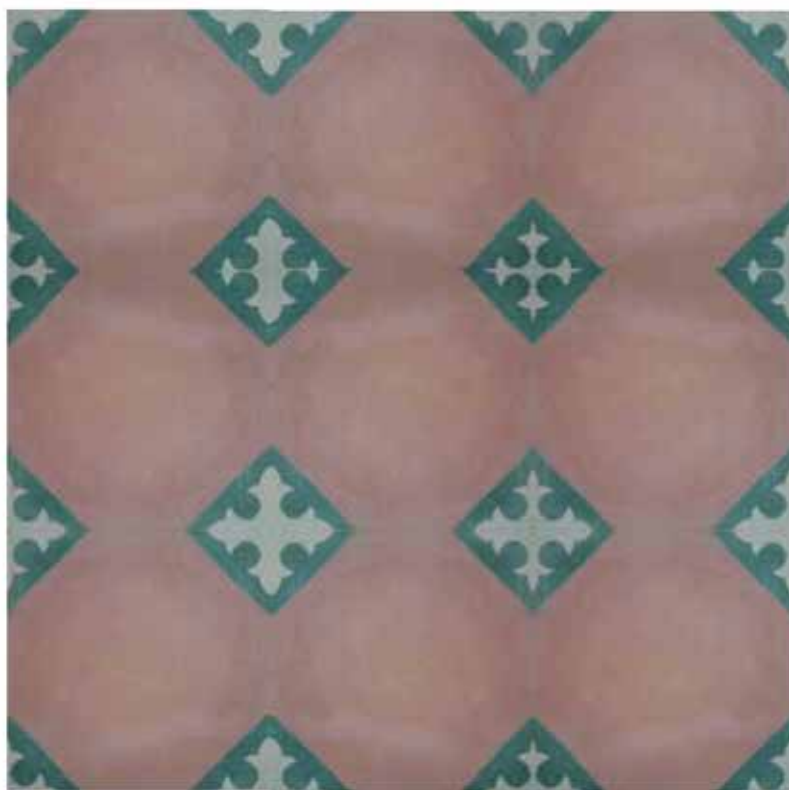
D175



D176



D177



D178



D179



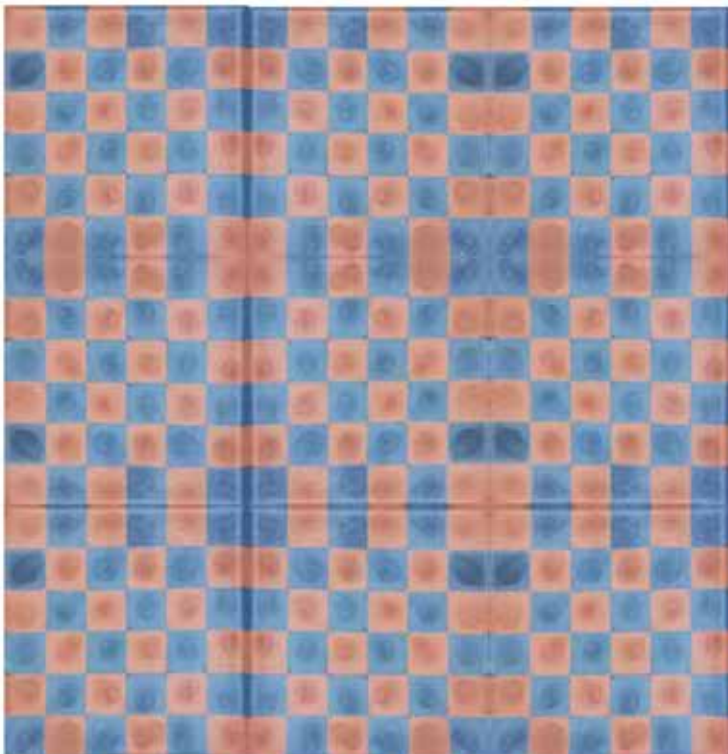
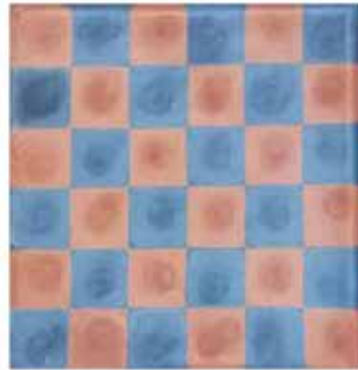
D180



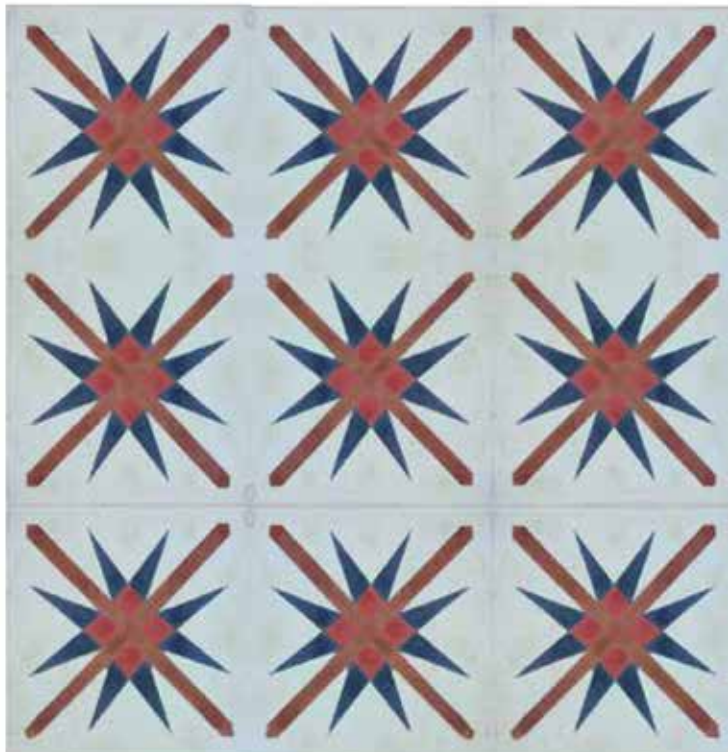
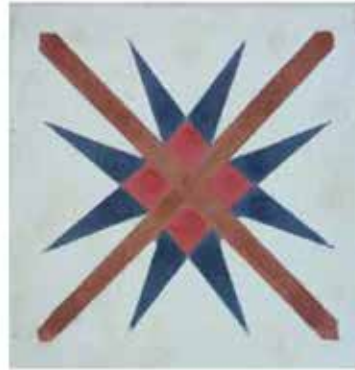
D181



D182



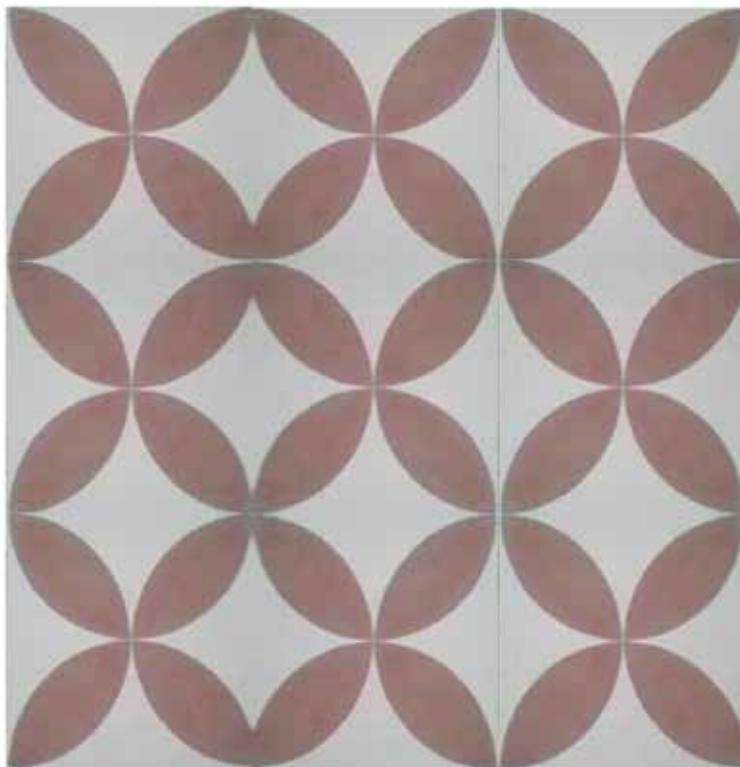
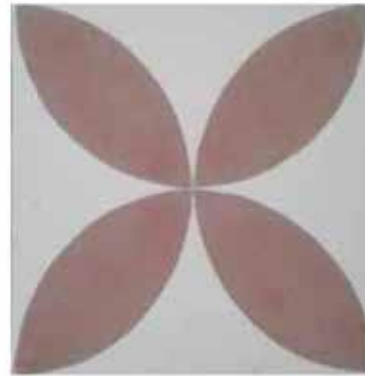
D183



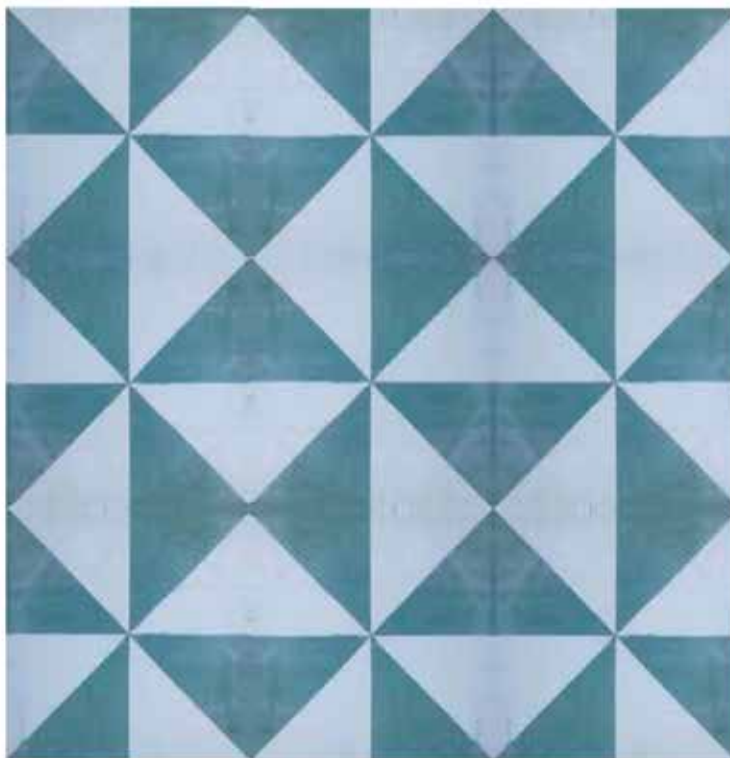
D184



D185



D186



D187



D188



D189



D190



D191



D192



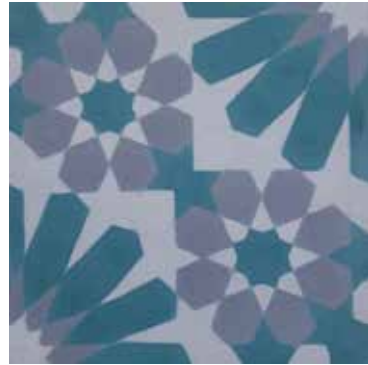
D193



D194



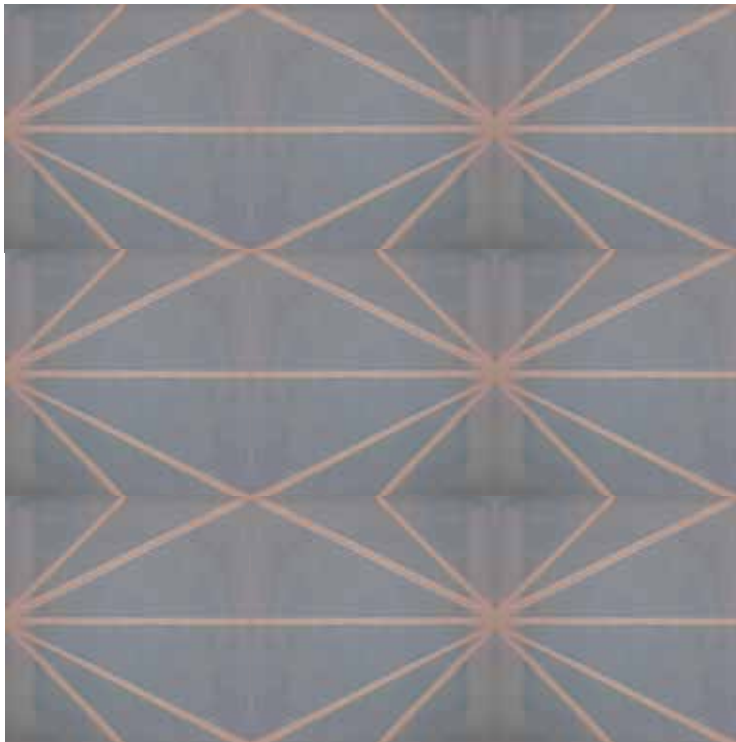
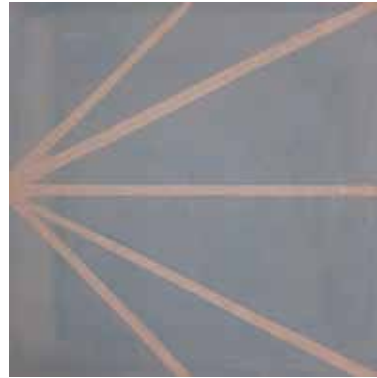
D195



D196



D197



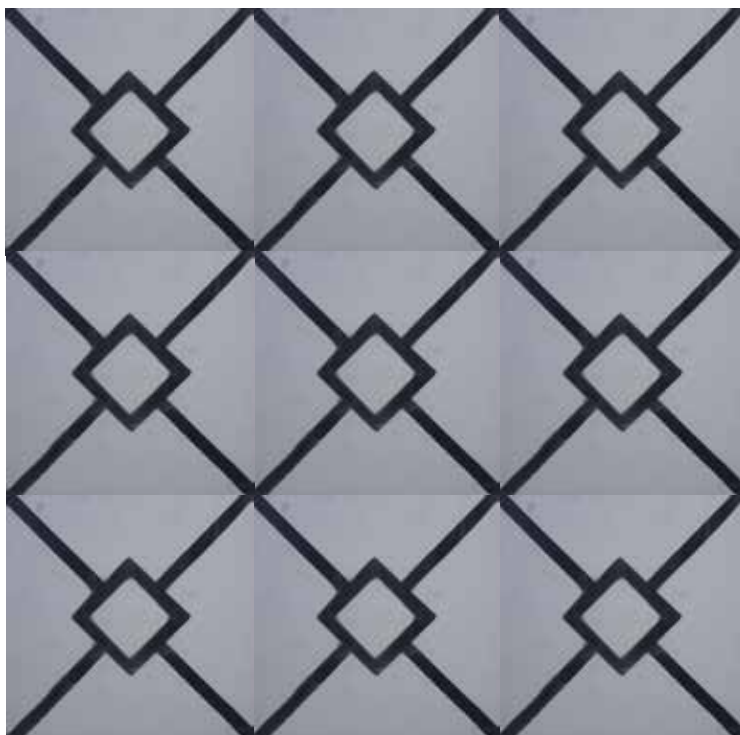
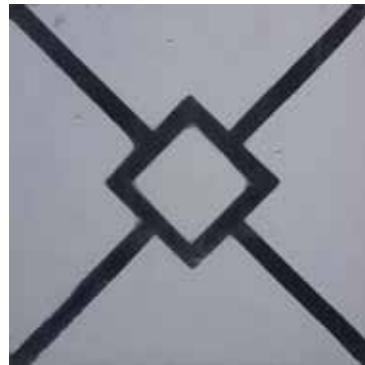
D198



D199



D200



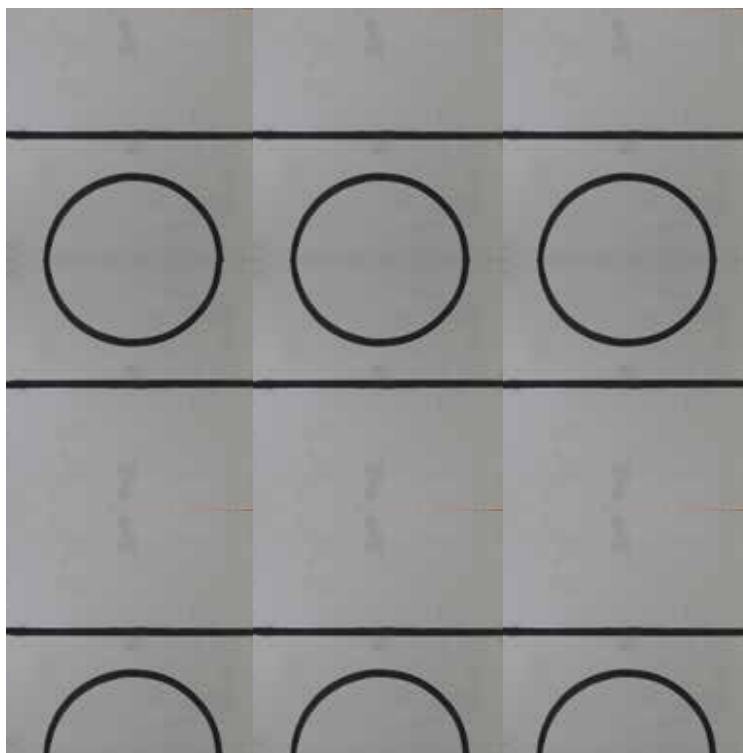
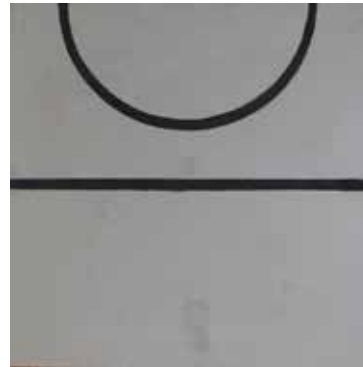
D201



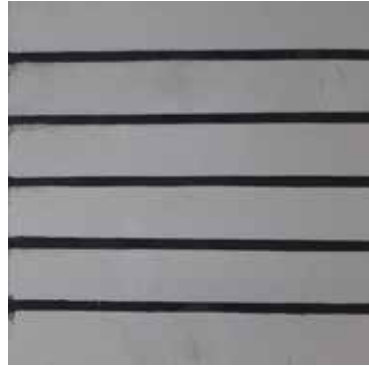
D202



D203



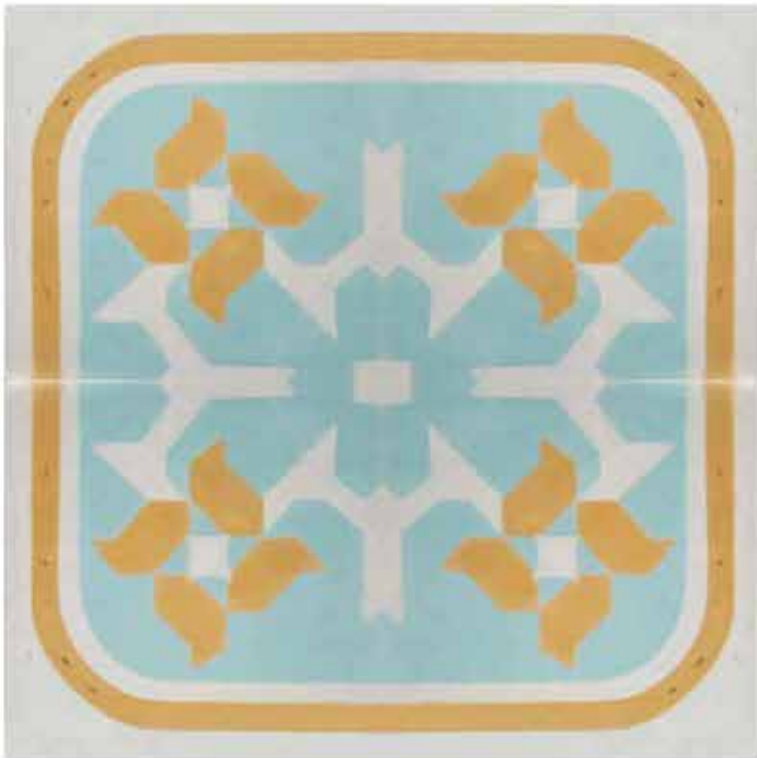
D204



# Centros Decorados



C001



C002



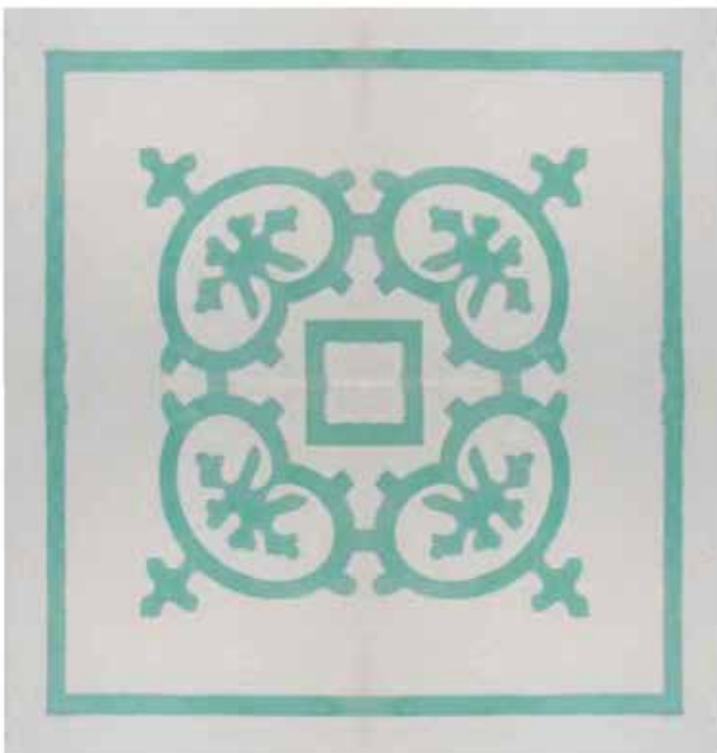
C003



C004



C005



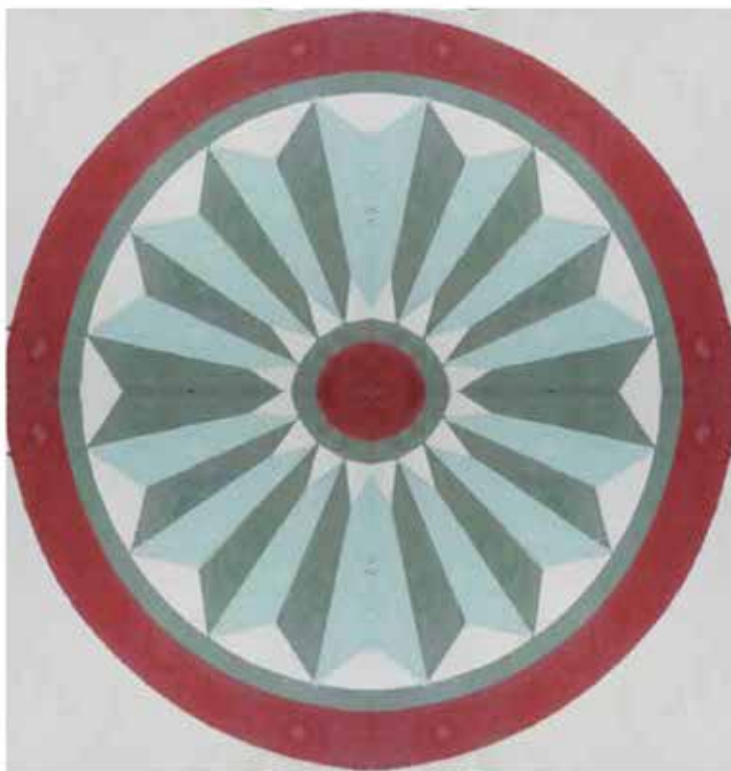
C006



C007



C008



C009



C010



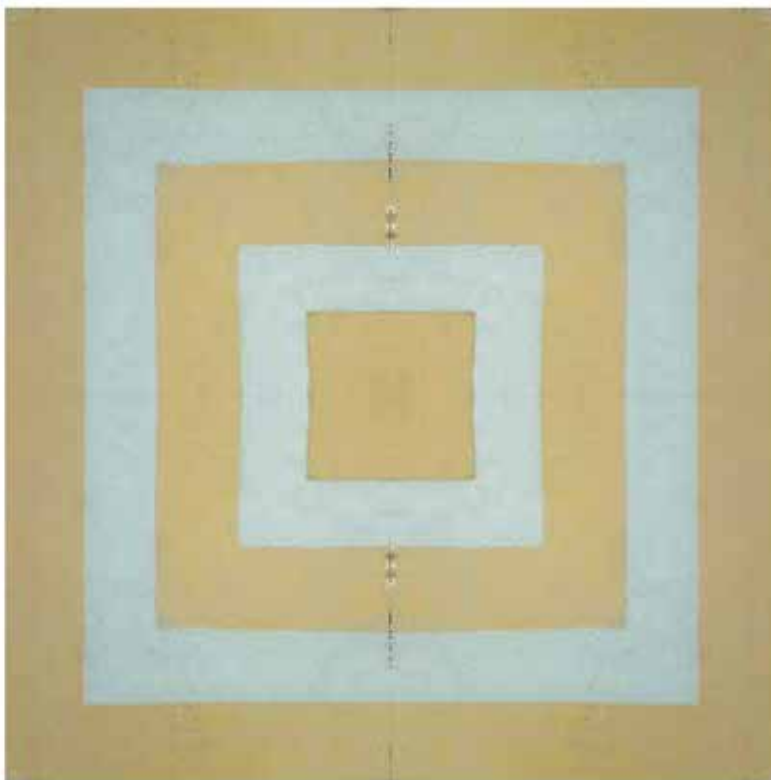
C011



C012



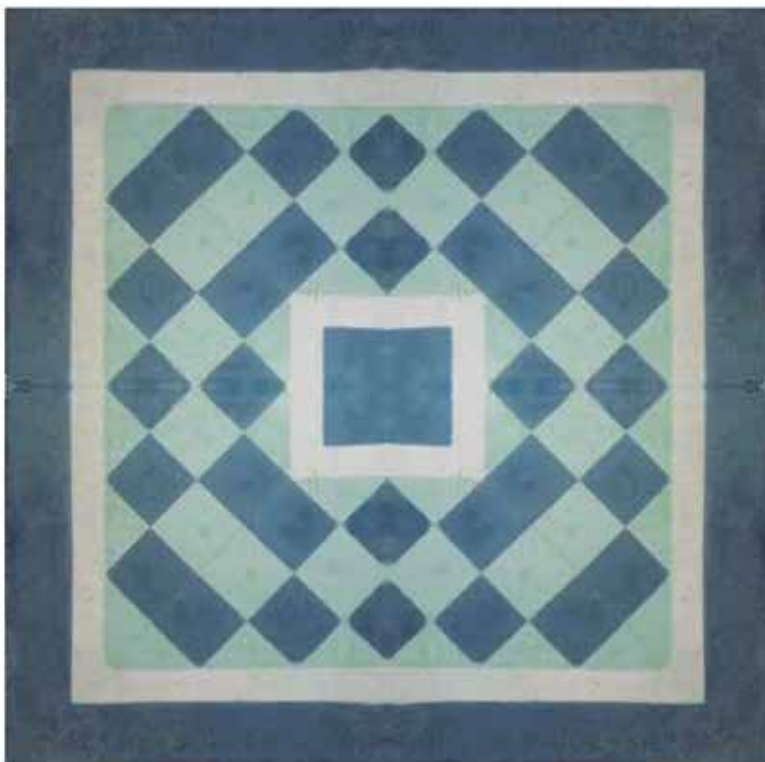
C013



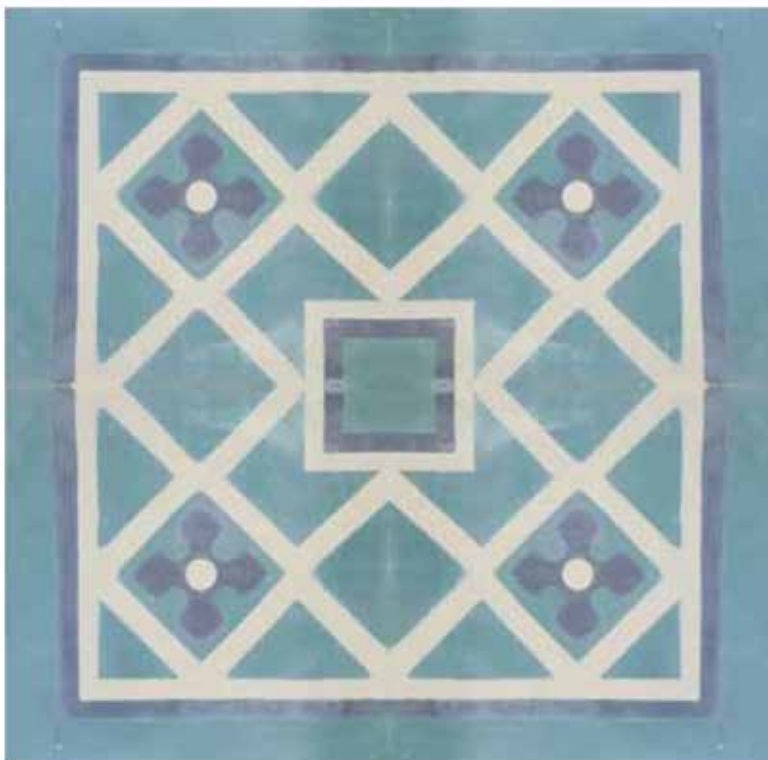
C014



C015



C016



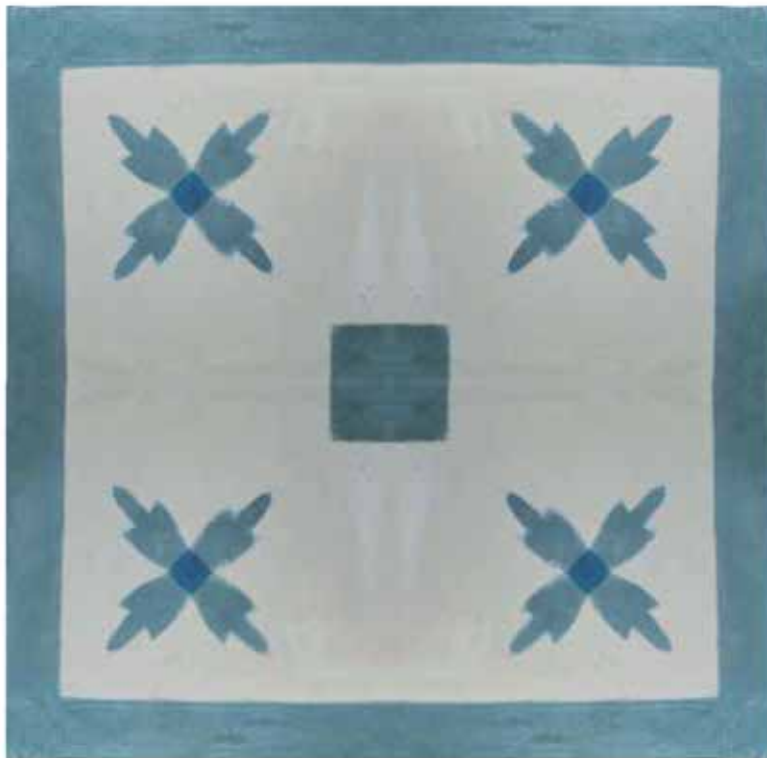
C017



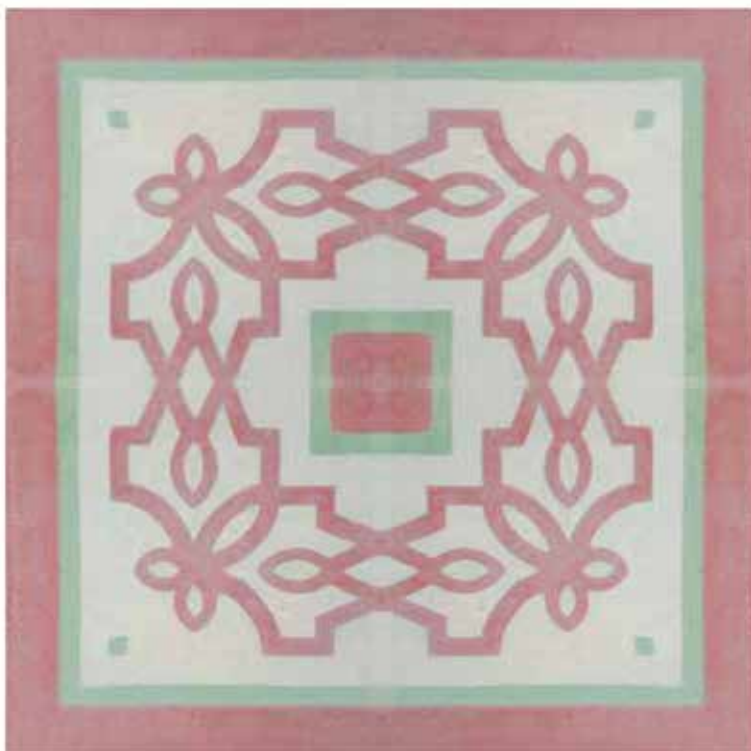
C018



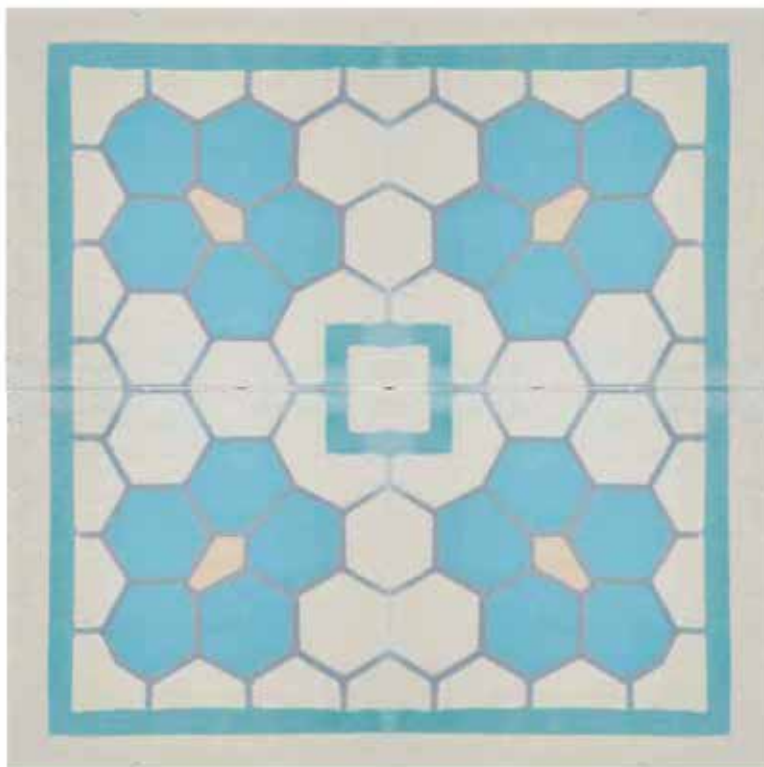
C019



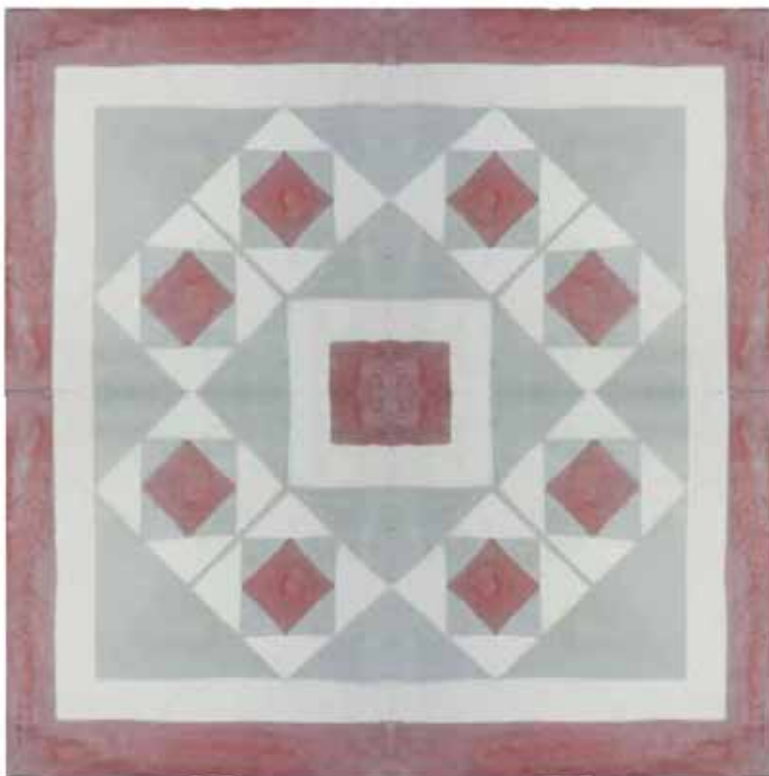
C020



C021



C022



C023



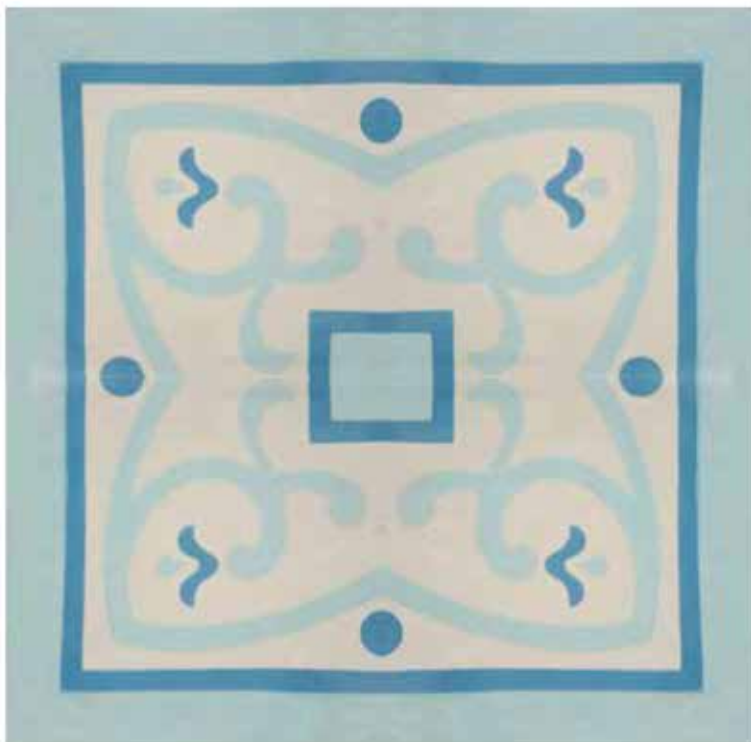
C024



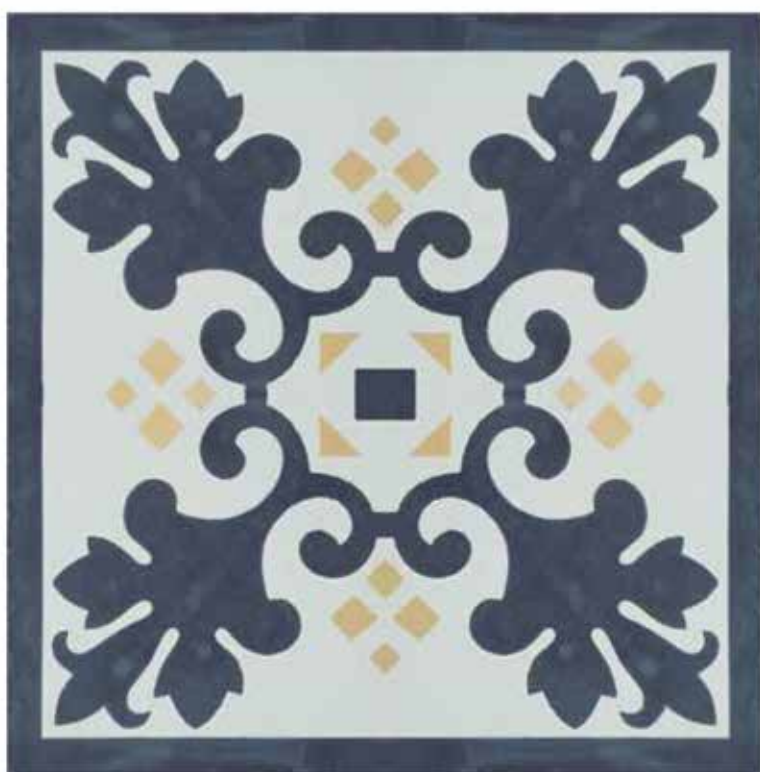
C025



C026



C027



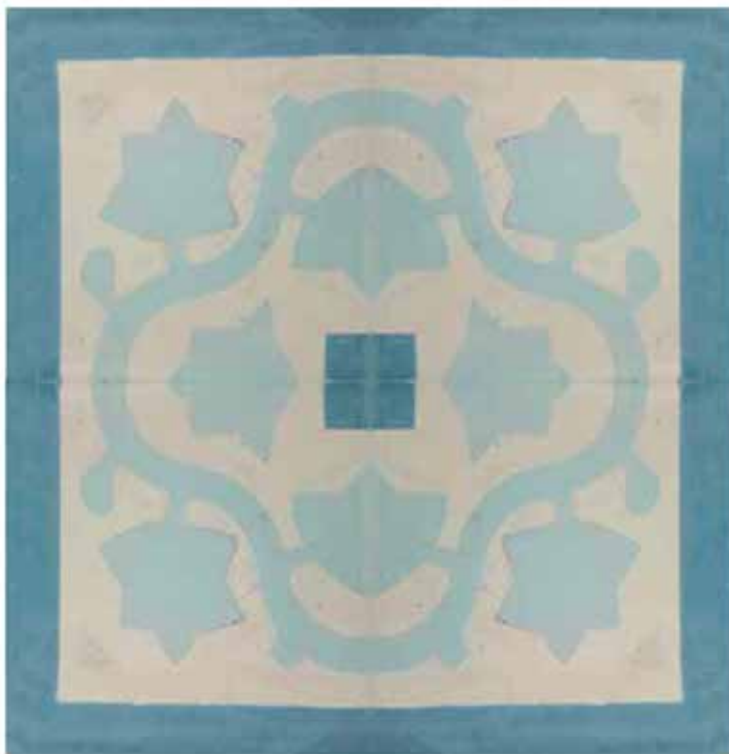
C028



C029



C030



C031



C032



C033



C034



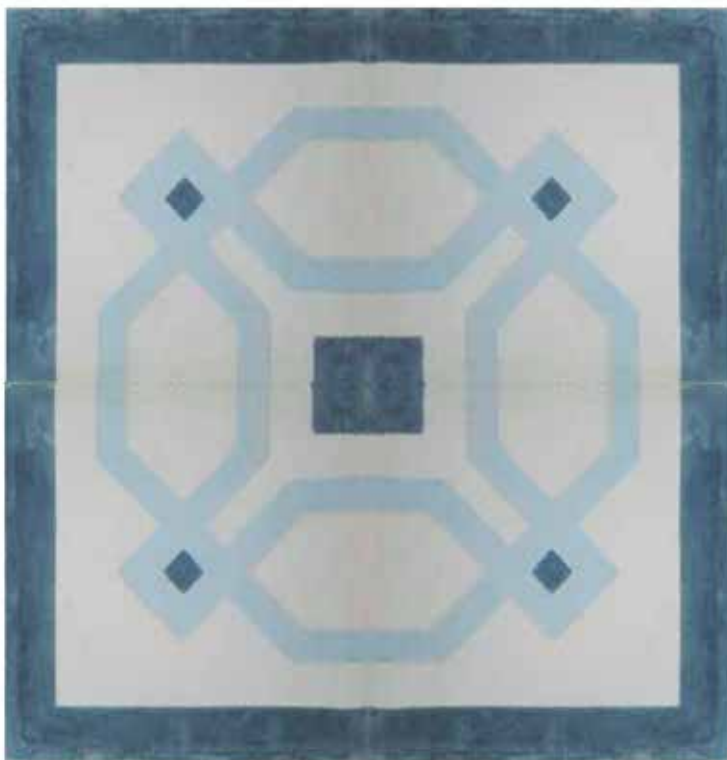
C035



C036



C037



C038



C039



C040



C041



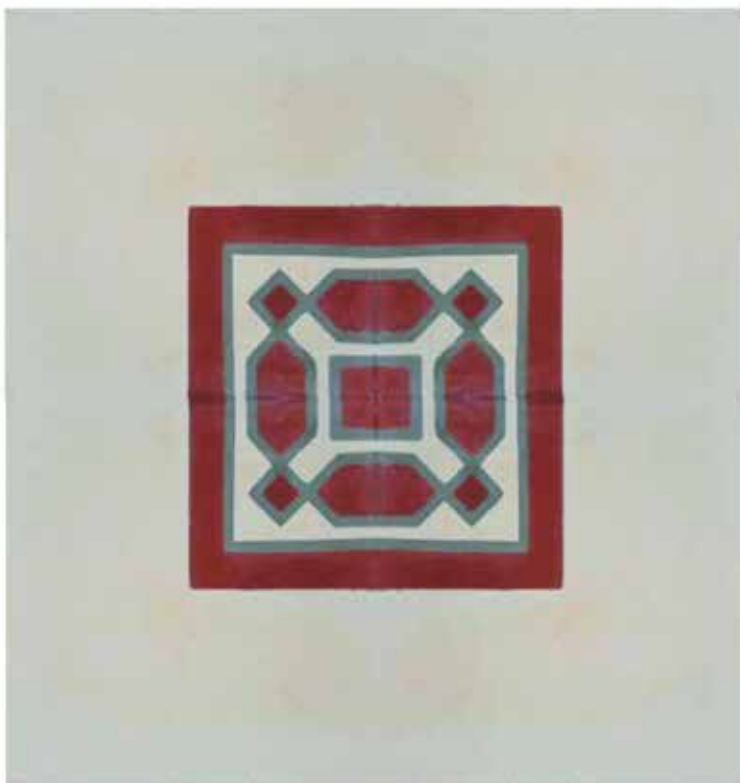
C042



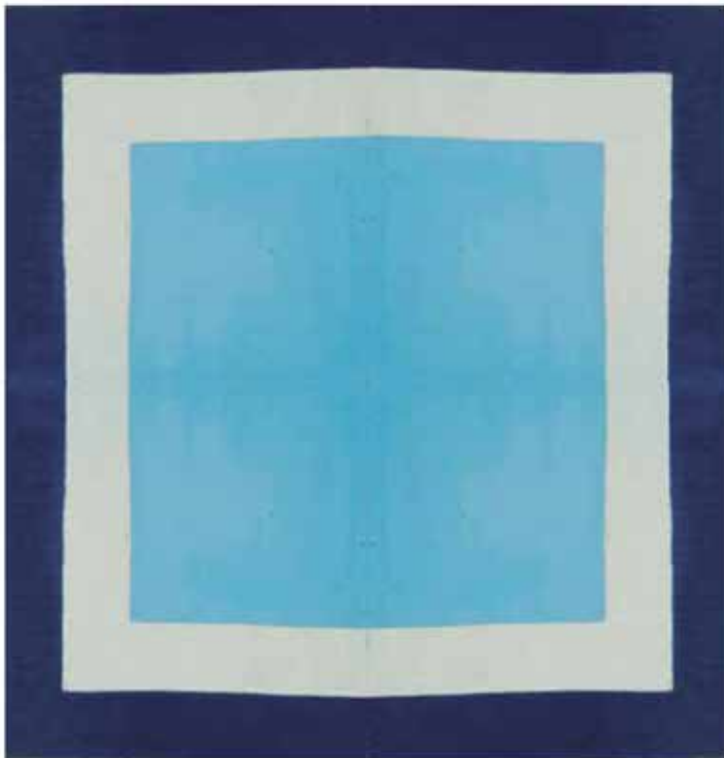
C043



C044



C045



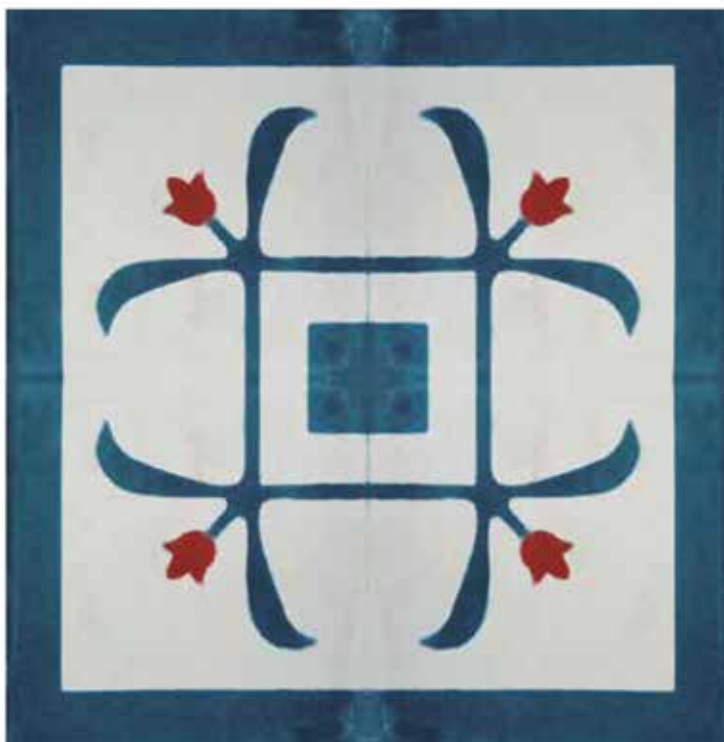
C046



C047



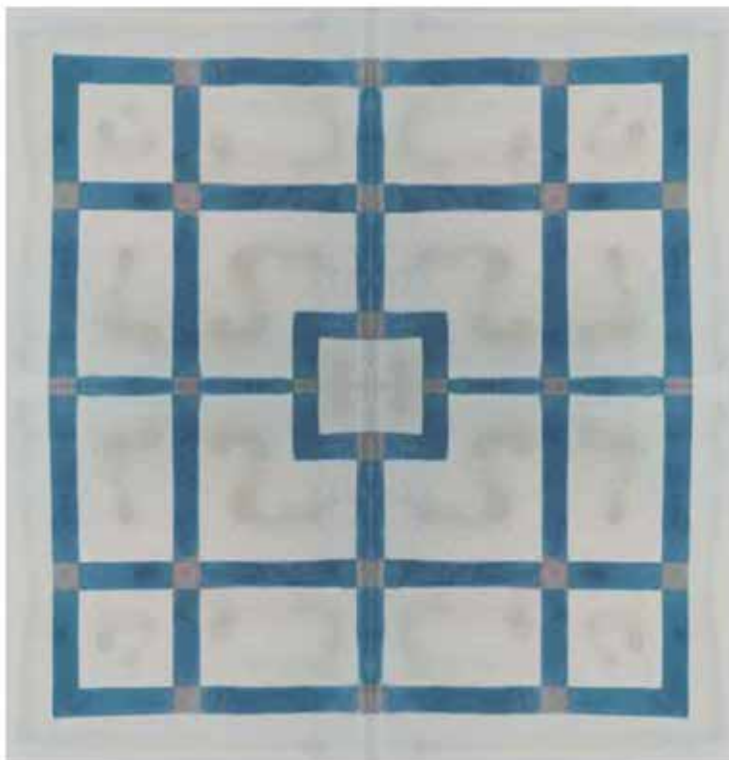
C048



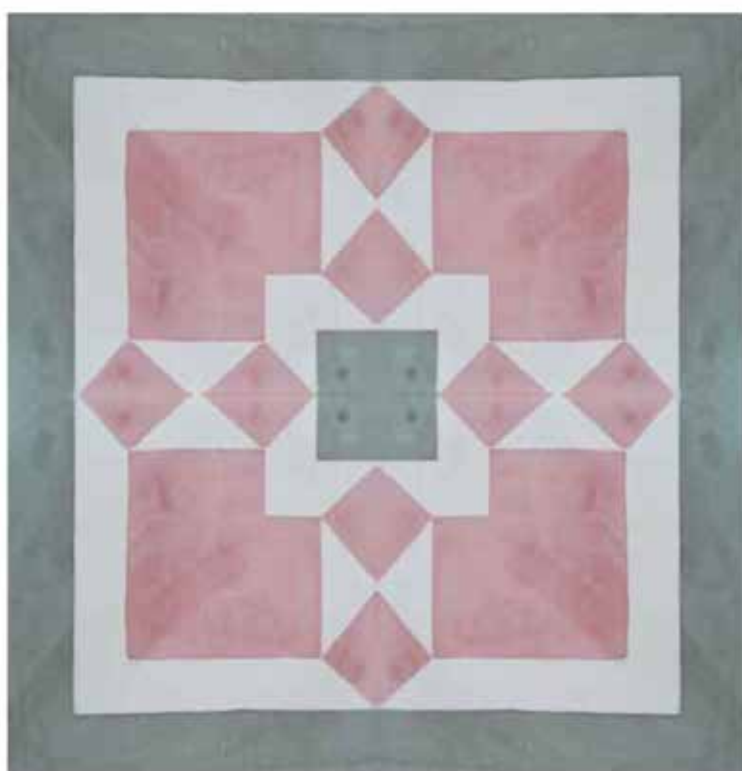
C049



C050



C051



C052



C054



# Decorados Individuales



I001



I002



I003



I004



I005



I006



I007



I008



I009



I010



I011



I012



I013



I014



I015



I016



I017



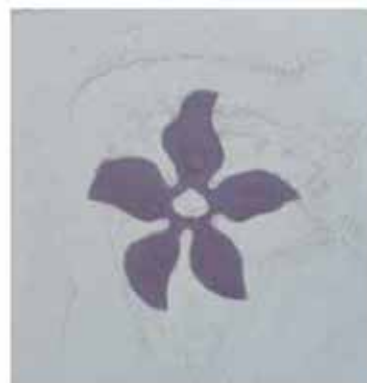
I018



I019



I020



I021



I022



I023



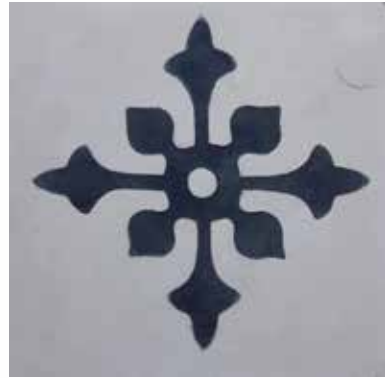
I024



I025



I026



I027



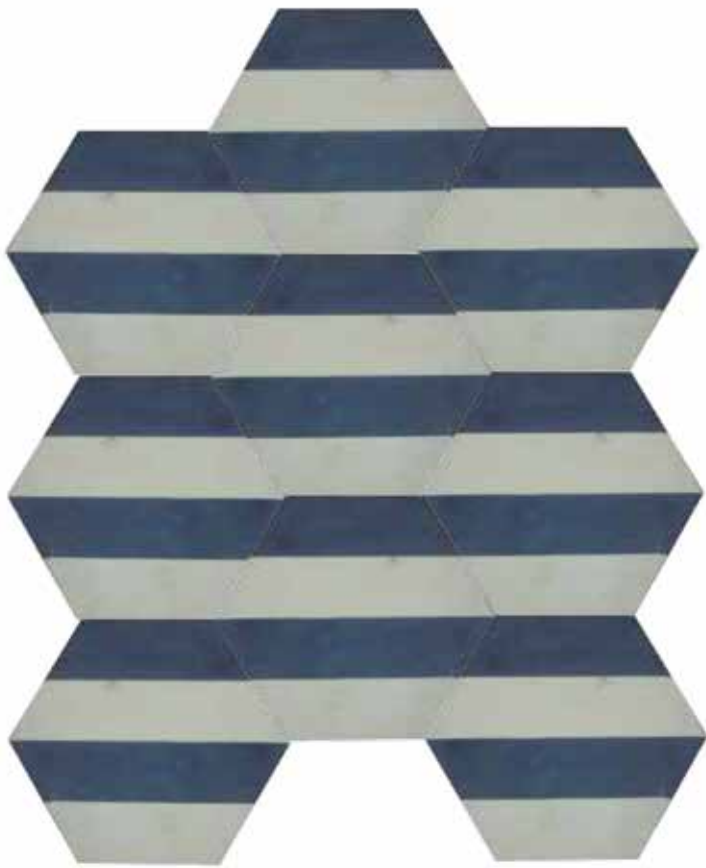
I028



# Hexagonales



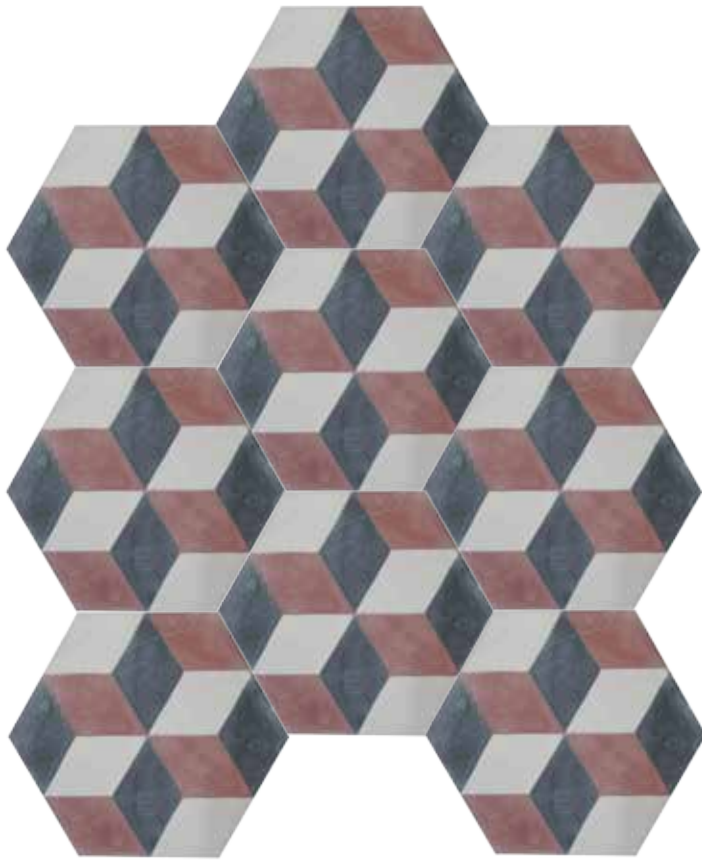
H001



H002



H003



# Recomendaciones



## Recomendamos para curado de pisos cementicios Método tradicional

El piso a curar debe estar colocado y sin resto alguno de pastina. En caso de encontrarse restos de la misma quitarlos con una lija muy fina y agua. Cortar en pequeños trozos un pan de jabón blanco (tipo Federal), colocarlos en una olla grande con agua y hacerlo hervir, revolviendo intermitentemente. Una vez disuelto el jabón, derramar el contenido de la olla, sobre el piso a curar, esparciéndolo enérgicamente con una escoba plástica (no de paja) por todo el ambiente. Si éste es muy grande preparar varias ollas con jabón y agua. Una vez esparcido dejar reposar aproximadamente 30 minutos y retirar con abundante agua y secador de piso. Repetir la operación nuevamente. Cuantas más veces se realice, mejor quedará impermeabilizado el piso. Una vez terminada la etapa de impermeabilización, es necesario que el piso este nuevamente seco y sin resto alguno de jabón. Si quedaran sitios en los cuales halla una capa espesa de jabón, quitarlo con agua caliente y secador. Pasar por el piso impermeabilizado kerosene con un lampaso y esperar que se evapore. Repitiendo la operación en dos oportunidades más. Por último pasar dos manos de cera. Ésta debe ser líquida e incolora (GLO-COT etiqueta verde). Realizando de manera correcta lo anteriormente detallado, el piso se encontrará impermeabilizado. Para la limpieza del mismo utilizar "ECHO en el balde". Se recomienda no encerar frecuentemente, ya que el piso se deslucirá por la película de cera producida por ésta. **IMPORTANTE:** No coloque ningún tipo de químico (o ácido) sobre el piso. Cualquier tipo de inconveniente o duda que se le presente, no dude en consultarnos

## **Recomendamos para curado de pisos cementicios - Acrílico sutter**

El piso calcáreo a curar debe estar colocado y sin resto alguno de pastina. En caso de encontrarse restos de la misma quitarlos con una lija muy fina y agua. PASO 1 Diluir mitad de agua y mitad de acrílico, y pasarlo en el piso con un pasacera (se compra en cualquier casa de limpieza, es parecido al secador de piso pero tiene una gomaespuma por debajo) siguiendo la línea del mosaico. Dejar secar 8 horas aproximadamente. PASO 2 Pasar nuevamente el acrílico con pasacera, en el modo inverso a la pasada anterior, es decir, si se paso anteriormente en forma vertical, pasarlo en forma horizontal. Esta vez SIN diluirlo en agua. Dejarlo secar 8 horas aprox. PASO 3 Última pasada en modo inverso a los dos anteriores. Después de hecho estos tres pasos, el piso se mantiene como cualquier otro piso.

## Colocacion de pastina para juntas:

Previamente a la colocación de la pastina, el piso debe tener las juntas limpias; es decir sin restos de algún otro material.

Para la preparación de la pastina, solo es necesario, agregarle agua. Dicha mezcla debe tener una consistencia similar a la de una crema, no debe estar muy liquida ni tampoco dura. La consistencia cremosa permitirá un fácil manejo del material.

Una vez logrado el paso anterior, si es un piso decorado debemos pasar la lastima junta por junta en cada mosaico, para evitar que el dibujo se ensucie con la misma.

En el caso de ser un piso liso de 1 mismo color se puede pasar la pastina sobre todo el mosaico con un secador de piso para que la misma filtre en todas las juntas.

### **Importante no dejar resto de lastima seca sobre el mosaico**

Luego de unos días de la colocación de la lastima (máximo 1 semana) se le debe hacer una limpieza general a todo el piso con agua y una lija 180 al agua, preparando al piso para hacerle el proceso del curado (protege los mosaicos de manchas )

La pastina no debe humedecerse, no dejar estacionada por mucho tiempo. (15 o 20 días maximo)

Cualquier consulta no dude en llamarnos.

## Colocacion de pisos:

Los mosaicos se colocan sobre el contrapiso, no es necesario hacer una carpeta. La mezcla de "cal reforzada" es la siguiente: 1 balde de cal común (cacique o hidrat), 3 baldes de arena y 1/2 balde de cemento.

En el momento de la colocación, hay que mojar muy bien las piezas (si es posible sumergirlas en agua) y pincelar la contracara, mediante una brocha, con agua y cemento. El piso se coloca a nivel, dejando como junta aprox. 1 mm (fillo de cuchara)

Una vez colocado esperar que el piso se seque como para poder pisarlo (1 días aprox.) y empastinarlo.

Recomendamos empastinar las piezas un día después de la colocación de las mismas ya que la pastina ofrece contención, y si esta no se colocara de esta manera los pisos podrían aflojarse.

La pastina se mezcla con agua, formando una mezcla de aspecto cremoso. Derramar dicha mezcla sobre los mosaicos y retirarla antes de que seque con un secador de piso. Luego pasar un trapo limpio y húmedo para retirar los excesos (no permitir que la pastina seque sobre la cara visible del calcáreo, ya que en este caso habría que lijar cada uno para poder sacarla completamente).

Una vez seca, controlar que no haya restos de pastina y realizar el curado.

Si la pastina una vez seca quedara sobre la superficie del piso, lijar suavemente con lija al agua y abundante agua.

**IMPORTANTE: No coloque ningún tipo de químico (o ácido) sobre el piso. En el caso en el que queden restos de material (por ejemplo cemento) sobre el piso tratar de sacar lo antes posible.**

Cualquier tipo de inconveniente o duda que se le presente, no dude en consultarnos.



**CALCÁREOS**

**GIACOMOZZI - MOLINARI**

Dirección: Avenida Sarmiento 963 (ex ruta 25)

Telefono: 0348 4462052

Whatsapp 11 5850 3846

Facebook CALCAREOS GIACOMOZZI

Mail: [mosaicogiacomozzi@yahoo.com.ar](mailto:mosaicogiacomozzi@yahoo.com.ar)

[www.giacomozzi.com.ar](http://www.giacomozzi.com.ar)